

ÍNDEX:

1. INTRODUCCIÓ.	2
2. SITUACIÓ DE LA INTERVENCIÓ.	4
3. CONTEXT HISTÒRIC.	5
4. ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS.	7
5. METODOLOGIA.	8
6. DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS.	9
7. ÍNDEX DE LES UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES AFECTADES.	23
8. CONCLUSIONS.	25
9. BIBLIOGRAFIA.	36

- ANNEX:

Planimetria.

Dibuix de material.

Documentació fotogràfica.

Fitxes de registre d'UE.

Inventari del material.

1. INTRODUCCIÓ.

Aquesta memòria recull les últimes tasques d'excavació que s'han dut a terme al número 25 del carrer de les Magdalenes. Cal ressenyar que el solar ja havia sigut objecte de diferents intervencions durant l'any 2004 i principis de 2005. Aquestes obres van ser executades per l'empresa ATICS, sota la direcció arqueològica de Damià Griñó i els resultats obtinguts han sigut recollits en diferents informes.

En el moment de la nostra intervenció, tot el solar es trobava rebaixat fins la cota del nivell geològic.

El fet que motiva la intervenció es la intenció de la propietària de construir un soterrani a una fondària de 3'35 metres (fins una cota de 6'61 m.s.n.m.) des del nivell actual del carrer (9'96 m.s.n.m.). Aquesta acció contempla l'eliminació de les estructures negatives que restaven per excavar.

Igualment, la zona oest del solar havia sigut objecte d'uns rebaixos que han deixat al descobert en el tall un seguit d'estructures que hem documentat d'acord amb la petició feta per part del Museu d'Història de la Ciutat i el Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya.

Els treballs han estat realitzats entre els dies 9 i 16 del mes de maig de 2005, sota la direcció tècnica de Mikel Soberón de l'empresa CODEX, ARQUEOLOGIA I PATRIMONI. L'execució de la planimetria i les tasques de topografia han estat a càrrec de Mario Granollers i Francisco Palma.

L'encàrrec ha estat fet per la Sra. Carme Espinal, que ha finançat els treballs.

El projecte constructiu de la promotora fa incompatible, com ja s'ha esmentat a dalt, la conservació de les restes excavades al subsòl i han sigut eliminades

d'acord amb la resolució de la Direcció General de Patrimoni amb data del 27 de juliol de 2005

El codi de la intervenció donat pel Servei d'Arqueologia Urbana del Museu d'Història de la Ciutat, és el 039-05.

2. SITUACIÓ DE LA INTERVENCIÓ.

L'indret on s'ha dut a terme la intervenció arqueològica es troba en el carrer de les Magdalenes, número 25, del districte de Ciutat Vella de la ciutat de Barcelona (Barcelonès), a sobre d'un terreny geològic format per argiles quaternàries, a prop del *Mons Taber* on es situava la primitiva ciutat romana de *Barcino*. Les coordenades UTM són: x: 431070 y: 4582200¹

¹ Mapa Topogràfic de Catalunya 1:5000. Barcelona Ciutat Vella 421-1-6 (289-126) UTM 50 fus 31. 2001

3. CONTEXT HISTÒRIC.

L'indret on es localitza la nostra intervenció presenta un alt interès, ja que es troba relacionat amb un sector històric molt important de la ciutat de Barcelona.

A l'època romana, la zona que ens ocupa, es situava en el *suburbium* de la ciutat de *Barcino*. Aquest *suburbium* constituïa un cinturó semi-urbà de la ciutat antiga, ocupat per centres de producció agrícola, *villae*, i per necròpolis. Mostres d'aquests centres serien les necròpolis aparegudes al carrer Francesc Cambó i al mercat de Santa Caterina o les *villae* de Sant Pau del Camp i de la plaça Antoni Maura, per esmentar alguns exemples.

Si bé l'àrea que envolta el nucli antic de Barcelona té el seu creixement més conegut als darrers segles de l'edat mitjana, segons alguns autors² ja a partir del segle VI, aquests *suburbia*, esdevindran nuclis d'atracció i ocupació del territori en sintonia amb els nous models d'explotació econòmica. D'aquesta manera es dibuixaria una estructura dual entre un centre que concentra el poder, el nucli antic, i una perifèria productora i sustentadora d'aquell.

En els inicis de l'època medieval, l'expansió del feudalisme i la seva eficàcia en la captació de l'excedent productiu (ja siguin de camperols o de sistemes econòmics diferents, com el cas del món andalusí), marcarà el punt d'inici del creixement urbà, encara que amb relativa lentitud, de la ciutat de Barcelona. Els antics *suburbia* comencen a adquirir major entitat urbanística.

En el cas que ens ocupa, la fundació l'any 945 del monestir de Sant Pere de les Puelles, és una mostra d'aquesta major urbanització dels espais extramurs.

El creixement va comportar millores en les tècniques constructives (*que era facta ex petra et calce*, 1026) i quan era possible la casa tenia un pati amb un

² GURT, J.M., GODOY, C. 2000.

pou que durant els segles IX i X serà la forma més usual de proveïment d'aigua.

Aquest creixement urbà tindrà el seu exponent més clar quan a finals del segle XIII sigui envoltant per les noves muralles, quedant així inclòs dins de la ciutat.

En el sector que ens ocupa, als anys 1364-65 es comença a construir un convent, per iniciativa d'una comunitat de dones penedides. El 1372 adoptaran la regla de Sant Agustí i el 1500 es convertiran en monges Agustines de Santa Maria Magdalena. La fundació s'emmarcaria dins de l'expansió que des del segle XIII tindran les noves ordres monàstiques (sobre tot dominics i franciscans), fins al punt que a Barcelona durant el regnat de Pere el Cerimoniós, s'arribarà a prohibir l'any 1370, encara que amb poc èxit, la instal·lació de noves seus monàstiques dins del perímetre emmurallat.

La informació referida a aquest convent, que donaria nom al carrer on hem realitzat la intervenció, és molt escassa. Se sap que tenia un claustre gòtic i que a finals del segle XVII va patir un incendi i unes reformes posteriors per tal de rehabilitar els edificis afectats pel foc. El seu final, com el de tants altres monestirs i convents de Barcelona (Santa Caterina, Convent de Framenors, ...) es situa en les desamortitzacions portades a terme pels diferents governs liberals. En el cas de les Magdalenes, l'ordre d'enderrocament arriba l'any 1877.

Ja en època contemporània, el sector proper a la nostra intervenció va patir les reformes urbanístiques que es duran a terme durant el segle XX. Destaquem la construcció de la Via Laietana que pretenia unir el centre residencial de l'Eixample amb la zona del port. Aquesta obra va afectar juntament amb els barris de la Catedral i el de Santa Caterina i la Ribera, al barri de Sant Pere. L'obra va suposar l'eliminació de nombrosos edificis singulars.

4. ANTECEDENTS ARQUEOLÒGICS.

El solar situat al número 25 del carrer de les Magdalenes ha sigut objecte d'anteriors intervencions arqueològiques per part de l'empresa ATICS.

En una primera intervenció al novembre de 2004³, es van documentar un pou d'època moderna (s. XVII) de planta circular i obrat en pedres escairades i lligades amb morter i un pou mort de planta rectangular excavat al subsòl geològic, d'una cronologia anterior (s. XVI). També es van detectar reformes constructives d'aquesta última estructura.

Dins de la mateixa intervenció es va detectar una estructura feta amb grans carreus que correspondria a un pilar d'un dels aqüeductes de la ciutat romana. Igualment es van detectar dos retalls situats en un moment imprecís dins l'època romana.

La construcció de pantalles perimetrals per qüestions de seguretat va suposar l'eliminació de gran part d'aquestes estructures incloent algunes que en un primer moment no estaven afectades per l'obra esmentada.

La construcció de les pantalles així com uns rebaixos efectuats sense control arqueològic van ser objecte d'un altre informe amb data del 21 de febrer de 2005⁴.

Posteriorment un informe, amb data d'abril de 2005, recull els resultats de les tasques de neteja de la runa i delimitació d'estructures, les quals no es van excavar i van passar a formar part de la següent fase d'excavació duta a terme per CODEX i els seus resultats es recullen en aquest informe.

³ GRIÑÓ, D. *Informe d'afectació de la intervenció arqueològica C/ Magdalenas 25 (Barcelona)*. 29 de novembre de 2004.

⁴ GRIÑÓ, D. *Informe arqueològic del solar a C/ Magdalenas, 25. Barcelona*. 21 de febrer de 2005.

5. METODOLOGIA.

Un cop neta l'àrea d'intervenció, s'ha procedit a l'excavació acurada de les diferents estructures aparegudes.

El mètode de registre emprat ha estat el proposat per E.C. Harris i A. Carandini, a partir de la identificació de les diferents Unitats Estratigràfiques i la seva documentació gràfica. Pel que fa a la documentació fotogràfica hem utilitzat dos suports: diapositives i format digital.

El registre planimètric ha consistit en la realització d'una planta i secció a 1:20 de totes les estructures aparegudes. En alguns casos, hem considerat convenient realitzar dues seccions. En el límit oest i sud de l'excavació, lloc on s'havia rebaixat ja abans de la nostra presència en el solar, hem realitzat una documentació fotogràfica així com l'alçat de les diferents estructures i una situació topogràfica de l'estat de l'esmentat tall.

Amb l'objectiu d'homogeneïtzar les dades obtingudes, s'utilitza un sistema de base de dades basat en el programa FileMaker, on s'inclou en cada fitxa els respectius apartats de descripció, documentació i relacions estratigràfiques.

El material ceràmic recuperat s'ha rentat, siglat i emmagatzemat d'acord amb les directrius establertes pel Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat.

6. TREBALLS REALITZATS I RESULTATS OBTINGUTS.

A continuació passem a descriure les tasques i els resultats que hem obtingut durant el procés d'excavació de les restes que restaven al solar.

La cota a la que hem trobat el terra del solar oscil·la entre 9'67 i 9'08 metres s.n.m., essent la cota del carrer 9'96 metres s.n.m.

Cal dir que la totalitat d'estructures estaven construïdes retallant el terreny natural, de manera que totes responen a unitats negatives, encara que en alguns casos estiguessin relacionades amb estructures construïdes en pedra o maons (revestiment de pous, mur de contenció, ...)

UE: 101

Es tracta d'un pou construït retallant el nivell geològic. Presenta una planta circular de 1'23 metres de diàmetre i una secció cilíndrica de 0'84 metres de diàmetre.

En la banda est i oest apareixen un seguit d'encaixos (tres i dos respectivament) excavats en les parets del pou, a mode d'esglaons, per tal de facilitar-ne l'accés. També a 1'60 metres de fondària des del seu començament les parets s'obren fins arribar a un diàmetre de 1'48 metres, creant un espai de secció globular d'uns 0'70 metres d'alçada, per tornar després a tancar-se fins a un diàmetre de 0'85 metres.

El seu rebliment, UE: 102, de composició argilosa i força compacte, ha donat un material ceràmic que es pot situar entre els segles IX-XI. A pesar de la seva fragmentació, durant el procés d'excavació s'han pogut identificar diferents fragments de ceràmica espatulada, algun bec de sitra, decoracions amb punxó i, sobretot, ceràmica grisa. També destaca la gran quantitat de material

constructiu ja que s'ha arribat a comptabilitzar 1145 fragments de teules juntament amb alguns fragments de *tegulae*.

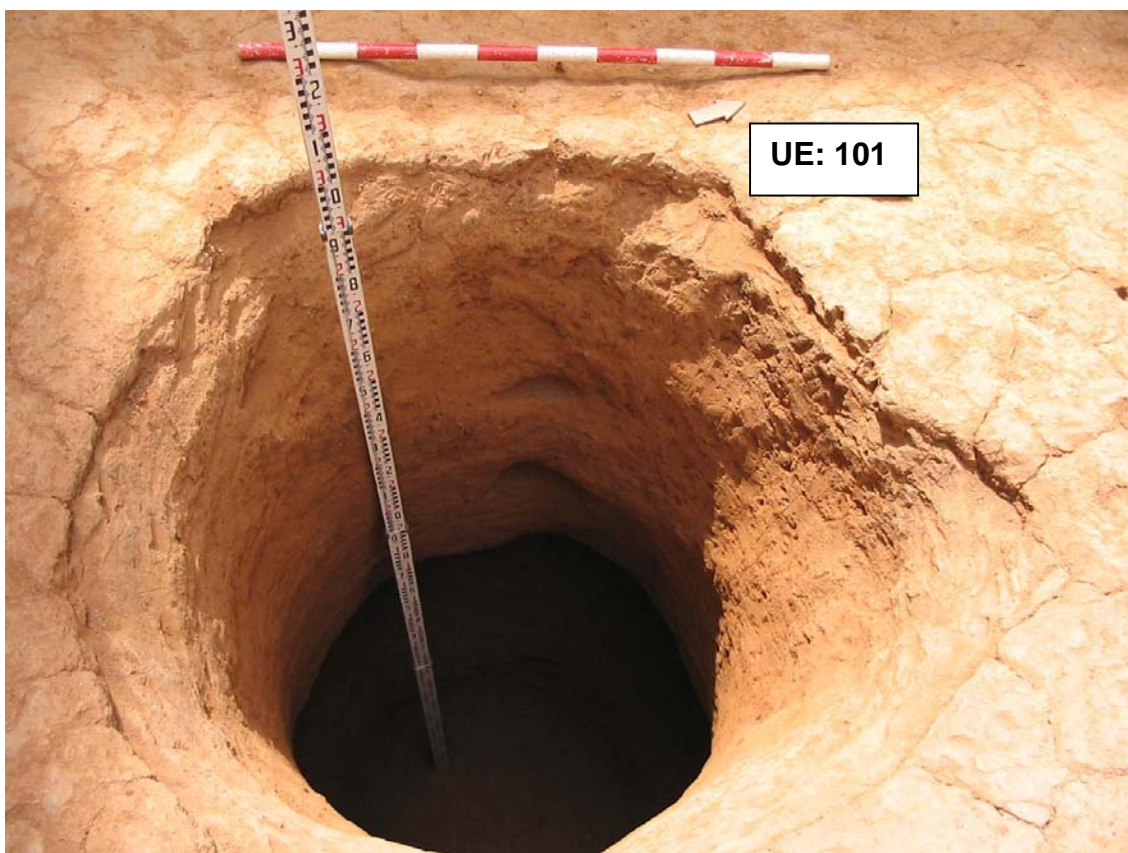


Foto 1. Detall del pou UE: 101.

L'excavació d'aquest pou, s'ha aturat als 3 metres de fondària, a una cota de 6'52 m.s.n.m. a partir de la qual quedava fora del nivell d'afecció de l'obra situat a 6'61 metres s.n.m.

UE: 103.

Es tracta d'un altre pou excavat al nivell geològic. Té una planta semicircular a causa que es troba retallat en un 50 % per la rasa constructiva, UE: 107, de las pantalles perimetrals del solar.

La seva secció presenta una àmplia boca, 2'04 metres de diàmetre, per reduir-se fins els 1'28 metres i tornar a obrir-se, fins els 2'30 metres. D'aquesta manera, a l'igual que el pou UE: 101, delimita un espai globular de 1'20 metres

d'alçada, abans de tancar-se fins els 1'18 metres i dibuixar una secció cilíndrica.

Els seus rebliments, UE: 104, 119 i 146, presentaven una composició argilosa i una textura compacta. El material obtingut és molt similar al del pou UE 101, predominant la ceràmica grisa i el material constructiu (306 fragments de teula i 16 de *tegulae*), però incloent també ceràmica espatulada i material residual d'època romana (*Terra Sigillata* Itàlica i àmfora africana). Dins del conjunt ceràmic recuperat destaca la presència de ceràmica pintada andalusina possiblement d'època emiral.

Proposem una cronologia per l'amortització d'aquest pou entre els segles IX-XI, similar doncs, a la del pou UE: 101.



Foto 2. Detall del pou UE: 103.

L'excavació d'aquest pou s'ha aturat als 3'11 metres de fondària a una cota de 6'53 m.s.n.m.

Entre els nivells d'amortització UE: 119 i 146 hem trobat l'esquelet, UE: 157, d'un petit gos en connexió anatòmica.



Foto 3. Detall de la UE: 157.

UE: 105

Retall de planta rectangular excavat al subsòl natural de 1'20 per 1'10 metres, parets lleugerament corbes i fons pla, encara que amb certa tendència a la concavitat. Té una alçada de 0'35 metres

Es trobava farcit per dos estrats, UE: 106, de color grisenc i amb molta quantitat de matèria orgànica (cendres, carbons, ossos, malacofauna, ...) i UE: 109, format per sorres i llims que cobria just el fons del retall.

Malgrat el notable nivell d'arrasament d'aquesta estructura, pensem que es tractaria del fons d'un pou cec, que recolliria les aigües residuals d'una antiga edificació.

Pel material que hem pogut recuperar situem l'amortització d'aquest retall en l'últim terç del segle XVII (Poble, orles de la figueta, roda de carreta amb pinces, ...)

Es trobava afectat en el costat sud i oest per una de les primeres actuacions amb màquina (UE: 111) que es van efectuar al solar, sense control arqueològic.

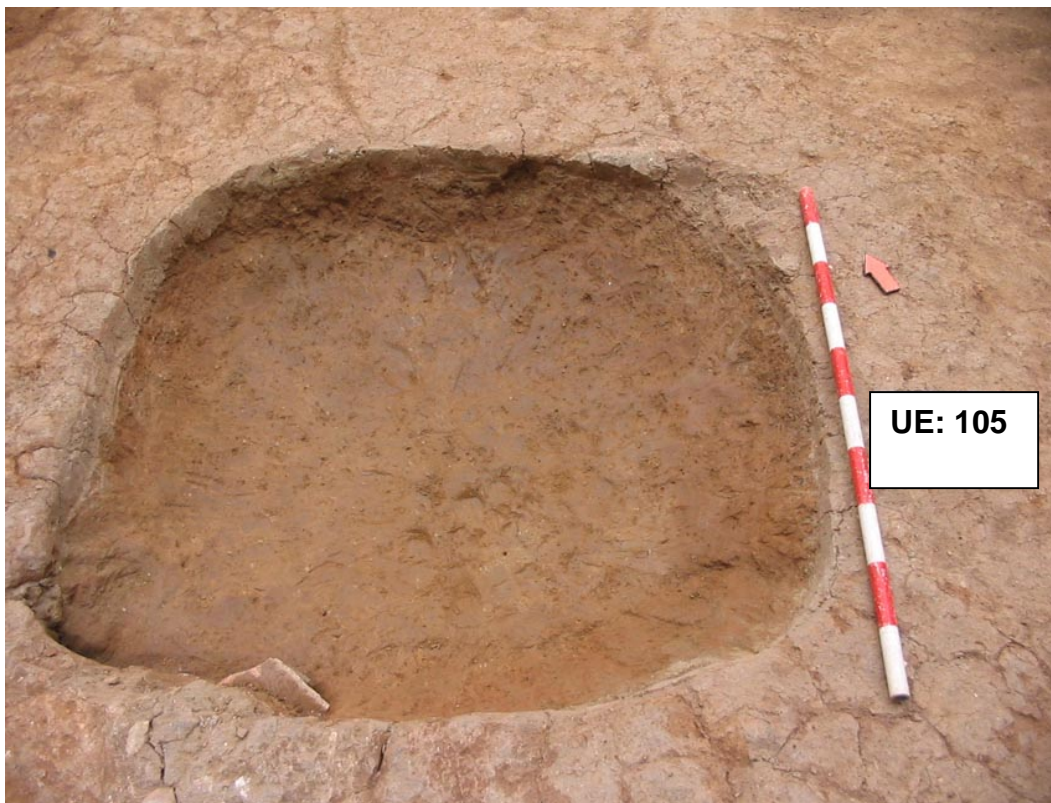


Foto 4. Detall del pou cec UE: 105.

Juntament amb la ceràmica destaca l'aparició dins de l'estrat UE: 106, d'un conjunt de monedes de bronze, casi una dotzena, molt malmeses, algunes de les quals es poden identificar com a ardits, però sense poder precisar més a causa del seu dolent estat de conservació.

UE: 113 i 131.

Aquest dos retalls excavats al nivell geològic conformen un hipogeu amb unes dimensions de 2 metres de llargada per 1'70 metres d'amplada, en el cas de UE: 113 i de 0'68 per 0'60 metres en el de UE: 131. L'alçada és de 1'77 metres i de 1'60 respectivament.

En els dos casos, l'estratigrafia que els reomplia es trobava retallada per la rasa constructiva UE: 115, del mur UE: 114. La funció d'aquest mur, el qual ja havia estat documentat en anteriors informes, consistiria en contenir les terres que amortitzaven els retalls evitant el seu desplaçament, per tal de poder construir la façana de la casa que ocupava el solar abans del seu enderrocament. Es tracta d'un mur en pedra seca, amb pedres que en la seva

majoria estan sense escairar. Tenia unes mides de 2'70, per 0'35 i una alçada màxima de 0'94 metres.

El retall UE: 113 constitueix la part principal del conjunt. Delimita un espai globular amb projecció cap a l'interior en la paret nord – oest, tal i com es pot veure en la foto 5. En el terra es pot observar una petita rasa, UE: 154, en sentit transversal al retall UE: 113, de la qual desconeixem la funcionalitat, encara que es podria pensar que estigués destinada a fer d'encaix d'algun tipus d'estructura de fusta.



Foto 5. Detall dels retalls UE: 113, 131, 154 i 155.

A la paret nord–est apareix una petita fornícula, UE: 155, amb una amplada de 0'63 per una alçada de 0'64 metres amb una secció de tendència semiesfèrica.

Els diferents estrats que amortitzaven l'hipogeu: UE: 112, 116, 120, 121, 128, 129 i 130 han donat gran quantitat de material constructiu (sobretot maons juntament amb morter i algun fragment de teula), ceràmica i restes de fauna.

Destaquem dins del material ceràmic la nombrosa presència de trespeus de terrissaire i ceràmiques amb pastes de blava catalana sense vidrat.

La disposició i la composició (sorres, abocaments de cendres, ...) dels diferents estrats de rebliment, fa pensar en una amortització ràpida de l'hipogeu. La cronologia que dóna el material recuperat, situa l'amortització a cavall entre el final del segle XVIII i els inicis del XIX (Orla de l'arracada, pisa blanca, produccions d'estil de la Bisbal, ...) Encara que s'han recuperat algunes monedes, a l'igual que en el cas del pou cec, UE: 105, l'estat de conservació d'aquestes no ha permès la seva identificació.

UE: 125 i 127.

El pou UE: 125 presenta una planta quadrada de 1'20 d'amplada màxima i 0'95 metres de mínima. Aquesta diferència vindria explicada per l'estructura UE: 127, feta de maons i morter, que actua com a revestiment del pou.



Foto 6. Detall del pou UE 125

Aquesta estructura ocupa tres de les quatre cares del pou. En el lloc on hauria d'anar la quarta paret hem pogut observar restes de morter, cosa que fa pensar que originàriament hagués tingut paret, encara que avui dia no es conservi.

Pel que fa al seu rebliment, la promotora ens va comunicar que el pou havia sigut omplert de runa que provenia de l'enderroc de la casa, ja que aquest havia aparegut buit i representava un perill per als treballadors de l'obra.

Les tasques d'excavació han estat portades a terme per operaris de la promotora, sota control arqueològic. Un cop s'ha pogut confirmar la inexistència d'estratigrafia antiga, l'excavació s'ha aturat en el punt en què permetia documentar la tècnica constructiva del pou (8.78 m.s.n.m.).

Pel tipus de construcció, pensem que aquest pou es podria emmarcar cronològicament dins de l'època contemporània.

UE: 153

Es tracta d'una sitja excavada al subsòl geològic de planta circular, cos globular i fons pla. L'estructura es troba molt afectada per les diferents obres i rebaixos que s'han efectuat a dins del solar.

Per una banda està retallada per la rasa constructiva de les pantalles, gairebé fins la meitat de la seva amplada, per la part sud. Igualment es troba afectada fins a 1'45 metres per un rebaix de planta rectangular (UE: 111) fet amb màquina retro-excavadora (vid. Foto 7). De fet, en anteriors informes realitzats per ATICS, s'esmenta aquesta sitja (ue: 1007), encara que després dels rebaixos no controlats arqueològicament efectuats dins del solar, es donés per perduda.

La seva alçada és de 2'43 metres i té una amplada màxima de 1'75 metres. La cota final (6'91m.s.n.m.) queda dins del nivell d'afecció de l'obra de construcció del soterrani.



Foto 7 Detall de l'afectació de la Sitja UE: 153



Foto 8. Detall de la sitja UE: 153.

Els seus farciments (UE: 152 i 156) han donat un material molt similar al dels pous UE: 101 i 103: ceràmica espatulada, ceràmica grisa, teules, així com gran quantitat de restes de fauna.

Segons el material recuperat, donem una cronologia alt-medieval (IX-XI) per l'amortització d'aquesta estructura. Estratigràficament, la sitja UE: 153 seria posterior al pou UE: 101, ja que es troba retallant aquest. Aquesta afirmació s'hauria d'agafar amb reserves donades les condicions de la relació estratigràfica entre ambdues estructures. D'una banda el punt de contacte és mínim i a sobre es troba a més de dos metres de fondària. D'altra banda, el color i composició de les terres era igual, a més del fet que el material recuperat, no dóna cap diferència cronològica.

Per tant, podríem pensar en la inexistència de seqüència temporal entre les dues estructures i que el fet de que es trobin comunicades tindria un origen accidental per l'erosió de les parets d'una d'elles.

Les tasques d'excavació pròpiament dites es van finalitzar en aquest punt, només restant la neteja del solar per tal de realitzar les fotos finals

Durant el transcurs de l'excavació es va procedir, tal i com ho va demanar el Museu d'Història de la Ciutat i el Servei d'Arqueologia de la Generalitat, a la documentació acurada dels talls que s'havien realitzat, de manera no controlada, en la part interior del solar.

Després de la neteja de la secció, vam procedir a realitzar un alçat de les estructures visibles i mitjançant una estació total, es va situar topogràficament la línia del tall. Cal dir que durant les tasques de neteja i delimitació hem obtingut una petita quantitat de material ceràmic que ens facilitarà, encara que amb reserves, l'enquadrament cronològic de les diferents estructures aparegudes.

Les estructures que vam poder identificar són les següents:

Al tall oest:

UE: 123:

Es tracta d'un mur fet amb pedres i maons lligats amb morter de calç de color blanquinós i de consistència tova. Té 1'50 metres d'alçada i 2'40 d'amplada.

La seva rasa (UE: 124) constructiva es documenta al tall, així com en planta dins del solar.

El seu farciment (UE: 122) ha donat durant les tasques de delimitació i neteja un conjunt ceràmic que situaria la construcció dins de la primera meitat del segle XVII. A la seva part superior, es pot observar un nivell de runa (UE: 151) que actuaria com a suport del paviment actual (UE: 150).

UE: 135:

Possible pou situat al costat de UE: 123. Presenta un aparell de carreuons quadrats disposats de manera força regular i lligats amb morter de calç de color blanc i de bona consistència.

La seva relació estratigràfica amb el mur UE: 123, és poc clara i sembla que poguessin estar relacionats.

En els dos casos, tant pel que fa a UE: 123 com a 135, pensem que es tractaria d'algun tipus d'obra relacionada amb la canalització i contenció d'aigües residuals, a causa principalment del color verdós que impregna tant les estructures com els morters, i de la composició dels diferents estrats amb els quals estan relacionats.

UE: 133:

Retall de planta arrodonida i cos globular practicat en el nivell natural.

No hem pogut recuperar cap tipus de material que ens doni una cronologia clara per aquesta estructura.

Per la seva planta i secció pensem que es tractaria d'una sitja.

UE: 139:

Retall de cos globular practicat en el subsòl geològic i de interpretació força complicada. Durant la neteja no s'ha recuperat cap tipus de material.

Es troba retallat per la rasa constructiva (UE: 124) de l'estructura UE: 123.

Al tall sud:

UE: 141:

Sitja de petites dimensions, de cos cilíndric i fons pla practicada al nivell natural. Presenta dos nivell de rebliment, ben diferenciats, UE: 140 i 142.

La neteja d'aquest retall no ha aportat material per poder datar-ho.

UE: 144 i 147:

En aquest tall, per sobre del nivell geològic, es pot observar un estrat format per runa i argila (UE: 144) retallat per una claveguera (UE: 147) feta amb maons. Les seves dimensions són de 0'43 d'alçada, per 0'38 metres d'amplada.

Durant la neteja no s'ha pogut recuperar cap tipus de material significatiu. Malgrat això, per la tècnica constructiva i les seves relacions estratigràfiques, donem per aquest conjunt una cronologia contemporània.



Foto 9. Detall del tall interior a la banda oest (9'98 metres)



Foto 10. Detall del tall interior a la banda sud.

Les Unitats Estratigràfiques situades en els dos talls descrits no són objecte d'afectació per part de l'obra, ja que en principi, segons la promotora, només s'ha de construir un mur de tancament, sense allargar el tall que actualment es conserva dins del solar. Tampoc aquests murs afectarien la cota del sòl (actualment situada en 9'12 metres s.n.m. la més alta). Tota aquesta zona serà anivellada i els murs recolzaran a sobre d'una llosa de formigó.



Foto 11. Vista del solar un cop finalitzada la intervenció.

7. ÍNDEX DE LES UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES AFECTADES.

UE: 101: (Foto 1.)

Pou de planta circular i cos cilíndric amb esglaons, excavat al terreny natural. Excavat fins la cota d'afecció.

- Cronologia: Alt-medieval (IX-XI)⁵
- Afectació: Parcial per la construcció del soterrani.

UE: 103: (Foto 2.)

Pou de planta semicircular (coma conseqüència de la construcció de les pantalles) excavat al terreny geològic. Excavat fins la cota d'afecció.

- Cronologia: Alt-medieval (IX-XI)
- Afectació: Parcial, per la construcció del soterrani.

UE: 105: (Foto 4.)

Fons d'un possible pou cec. Presenta una planta rectangular i un fons amb tendència còncaua. Excavat al terreny geològic.

- Cronologia: Últim terç del segle XVII.
- Afectació: Total, per la construcció del soterrani.

UE: 113 i 131: (Foto 5)

Hipogeu de forma el·lipsoïdal excavat al terreny geològic format pels retalls UE: 113 i 131. afectat prèviament per la construcció de la façana de l'antiga casa.

- Cronologia: Finals del segle XVII principis del XIX.
- Afectació: Total, per la construcció del soterrani.

UE: 125 i 127: (Foto 6)

Pou excavat al terreny geològic de planta quadrada i revestit per l'estructura de maons i morter UE: 127.

Cronologia: Contemporània.

⁵ Les cronologies son referides a l'amortització

· Afectació: Total per a la UE: 127 i parcial per a la UE: 125

UE: 153: (Foto 8)

Sitja de planta semicircular (afectada prèviament per la construcció de les pantalles i per un rebaix de maquina), cos globular i fons pla.

· Cronologia: Alt-medieval (IX-XI)

· Afectació: Total, per la construcció del soterrani.

8. CONCLUSIONS.

Hem emmarcat les diferents Unitats Estratigràfiques en quatre horitzons cronològics. El primer està representat pel pilar de fonamentació de l'aqüeducte romà que proveïa d'aigua a l'antiga *Barcino*. El segon es situaria en l'alta edat mitjana, entre els segles IX i X, representat per dos pous i una sitja. El tercer, situat a l'època moderna, en el que ens trobem amb un seguit d'estructures relacionades amb la conducció i eliminació d'aigües residuals. Per últim, l'hipogeu, ens situaria en les darreries del segle XVIII i principis del XIX.

Horitzó 1. Època romana.

Estaria representada pel pilar de fonamentació de l'aqüeducte que hem esmentat en l'apartat d'antecedents i que ja ha sigut documentat en anteriors informes. Es tracta d'una obra feta amb carreus rectangulars de grans dimensions. No es pot veure en tota la seva extensió a causa que el mur de la casa del costat es recolza a sobre d'ell. Una troballa similar es pot observar a la cantonada entre el carrer de Capellans i el carrer Duran i Bas, en el qual cinc arcades de l'aqüeducte fan de paret mitgera entre dues cases. El tipus d'obra en els dos casos és molt semblant.

En informes anteriors (29 de novembre de 2004), també es feia referència a dos retalls que pertanyerien a un moment indeterminat dins d'una cronologia antiga i que han estat eliminats per la construcció de les pantalles perimetrals.



Foto 12. Detall de l'estat actual del pilar.

Horitzó 2. Alta edat mitjana.

Documentat per la presència de dos pous (UE: 101 i 103), un d'ells tallat per la rasa de les pantalles perimetrals, i una sitja de grans dimensions (UE: 153) igualment afectada per la construcció dels dites pantalles. En els tres casos pensem en una amortització coetània i ràpida, donades les similituds en la composició dels rebliments i en el tipus de material que aquests han proporcionat.

Els pous constitueixen una de les formes més elementals i a la vegada més practica d'obtenir aigua del subsòl. El seu origen ens portaria fins els inicis de l'agricultura en el orient pròxim. La seva funció ha estat vinculada a la satisfacció de la necessitat de consum d'aigua o a la irrigació de camps.

L'excavació dels pous es feia a finals de l'estiu, moment en què el nivell freàtic era més baix. D'aquesta manera es garantia l'abastiment d'aigua durant tot l'any. No haurien de ser infreqüents els fracassos en la cerca d'aigua. Aquest fet podria explicar el nombrós nombre de pous en un àrea petita.

La concentració de pous, tal i com s'esdevé en el nostre cas, es pot explicar per un altre factor. Segons Plini⁶ amb un pou es podrien regar entre 0'25 i 0'50 hectàrees. Amb això hauria suficient per regar un jardí o un hort, però seria insuficient per un espai més gran, fet que explicaria la necessitat d'obrir en el subsòl un major nombre de pous.

Pensem que els pous documentats durant la intervenció efectuada al solar 25 del carrer de les Magdalenes formarien part d'un sistema d'irrigació de camps. Dos arguments vindrien a confirmar aquesta hipòtesi:

La tipologia dels pous (vid. annex de planimetria) és un tant atípica, no responent a tipologies més clàssiques, com són els pous cilíndrics o els romans en forma de campana. Malgrat el fort arrasament⁷ es pot observar com les seccions del pous presenten diversos eixamplaments dins del seu cos cilíndric. El cas més clar seria el del pou, UE 103, que presenta una obertura inicial molt ample, un estretament, un posterior eixamplament per tornar finalment a tancar-se.

En els dos casos pensem que aquesta tipologia de pou s'hauria de relacionar amb algun sistema, no conservat, d'elevació de l'aigua fins la superfície, ja que per irrigar un camp l'obtenció d'aigua ha de ser en major quantitat i regularitat que en el cas d'un pou domèstic, en el qual amb una corda i un poal podria ser suficient.

El segon argument estaria relacionat amb el període històric en el que s'inscriuen els dos pous i la sitja. El material recuperat, que tractarem més endavant, ens dóna una cronologia d'amortització entre el segle IX i XI.

La data de construcció no la podem precisar ja que en tots els casos es trobaven retallant el nivell geològic, encara que no seria descabellat plantejar s'excavessin durant el segle VIII.

Aquesta datació ens porta a situar aquestes estructures en un moment de canvi de sistema, entenent sistema com el conjunt de forces productives, així com les

⁶ Citat per A. TREVOR HODGE (2000)

⁷ Casi d'un metre des de la cota més alta a la que apareix el natural.

relacions socials que aquestes generen. És a dir, aquest conjunt de restes arqueològiques, encara que limitat, suposa un exemple de transició entre diferents modes d'organització social, en aquest cas entre un sistema fiscal i els inicis del sistema feudal.

La zona que ens ocupa ha sigut un espai d'aprofitament agrícola des de l'època romana. Aquest sistema d'explotació, basat en el model de les *villae*, entra en crisi i d'una manera no del tot clara acaba per desaparèixer.

Entre aquest sistema de tipus antic i la consolidació del feudal, trobem un període, segles VIII-X, en el qual la manca d'evidències documentals i arqueològiques de les que es disposen desdibuixen la realitat d'aquest segles.

Aquest moment correspondria, a grans trets, amb el temps en què la ciutat de Barcelona es troba integrada dins de l'incipient estructura estatal d'al-Andalus.

Aquest fet té una important transcendència a nivell productiu, ja que el mètode de captació de l'excedent es fa per vies econòmiques, fonamentalment mitjançant el mercat com a element transformador del producte agrícola en moneda. La relació amb els sistemes d'agricultura d'irrigació son clars. En la mida en què l'estat es garanteix la recaptació de part de la producció en forma de tribut, no necessita exercir un control de com i què es produeix, quedant d'aquesta manera al criteri de les necessitats del camperol.

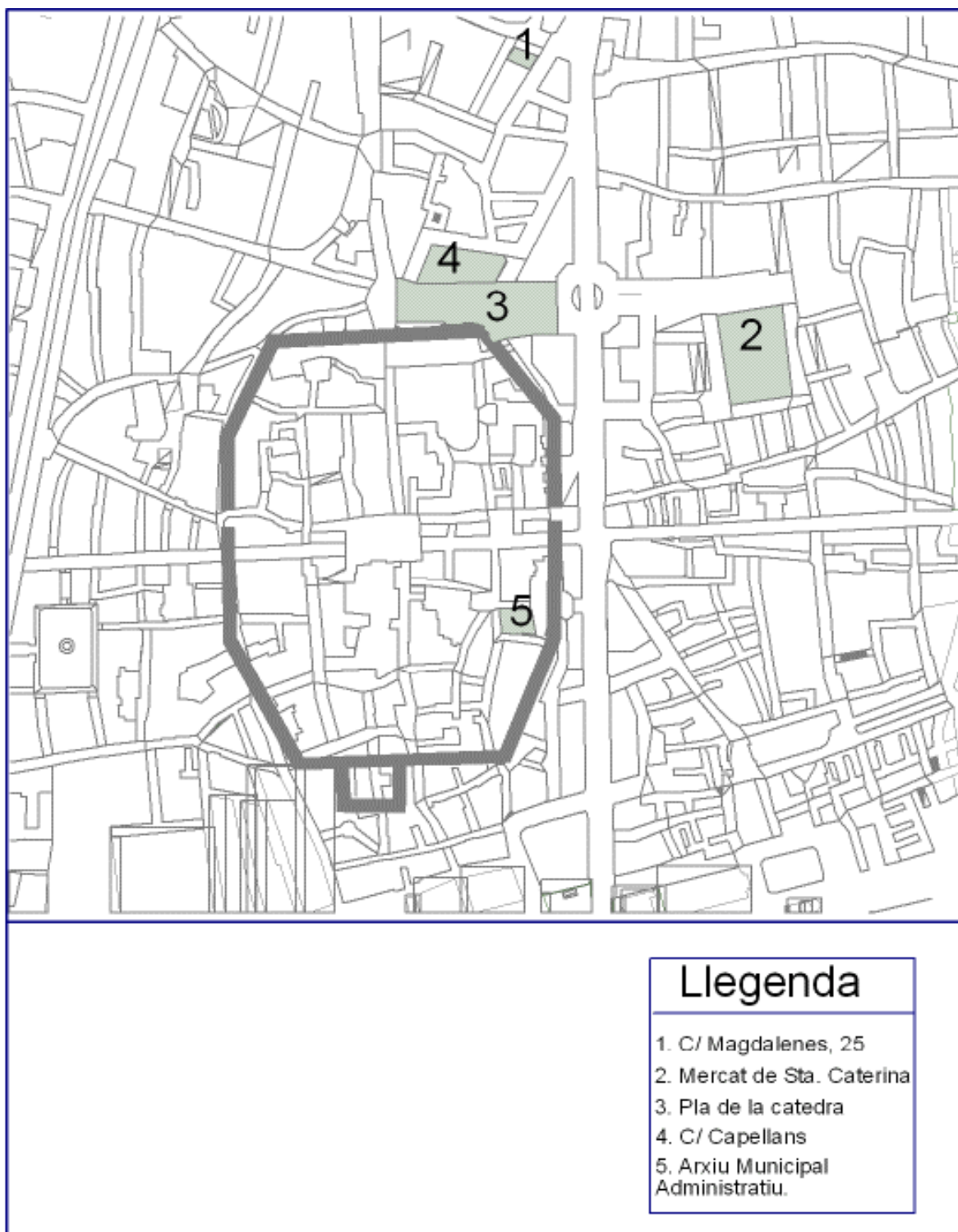
La conquesta l'any 801 de la ciutat de Barcelona per part del poder carolingi marca el punt final d'aquest sistema i comença a aplicar noves directrius productives que tendeixen cap a uns cultius de secà i cerealístics principalment. El nou model de producció es basarà cada cop més en una exacció extraeconòmica i directa: la renda, i impulsarà nous cultius més susceptibles de ser quantificats, ordenant i intervenint directament en el procés productiu. El nou mode de producció trobarà incompatible la realitat anterior i, per tant, tendirà progressivament a fer-la desaparèixer i a integrar a la pagesia a la nova situació.

És d'aquesta manera que creiem que s'ha d'entendre l'amortització dels diferents retalls que documentem en l'excavació, com el pas d'un model fiscal amb una base productiva basada en bona part en els espais irrigats, encara que sense oblidar els cultius de gra (tal com ho demostra la sitja UE: 153) a un mode feudal basat en un predomini dels cultius de secà. Aquesta interpretació ja ha sigut plantejada per alguns autors en el cas de jaciments de major entitat que el que ens ocupa i de la qual ens fem ressò en aquesta memòria (AGUELO, HUERTAS i PUIG, 2005).

Malgrat les característiques limitades de l'excavació que ens ocupa, pensem que les conclusions que plantegem es poden veure recolzades per una visió més global, si incloem el petit solar del carrer de les Magdalenes dins del conjunt de l'espai proper a les muralles romanes.

En el següent plànol hem intentat situar, si bé no tots, almenys els jaciments semblants al nostre, més significatius. En tots els casos durant les tasques d'excavació es van documentar un bon nombre de pous i sitges amortitzats en aquesta època (IX-XI).

Destaquem el solar del carrer Capellans i del pla de la Catedral per la gran quantitat de retalls que es van trobar i el de Santa Caterina per la qualitat de la seqüència estratigràfica que permet afinar la cronologia. Encara que no apareixen en el plànol també durant les intervencions dutes a terme dins del projecte d'infraestructures troncal RSU, es van localitzar sitges amortitzades a l'època alt-medieval.



El material ceràmic alt-medieval.

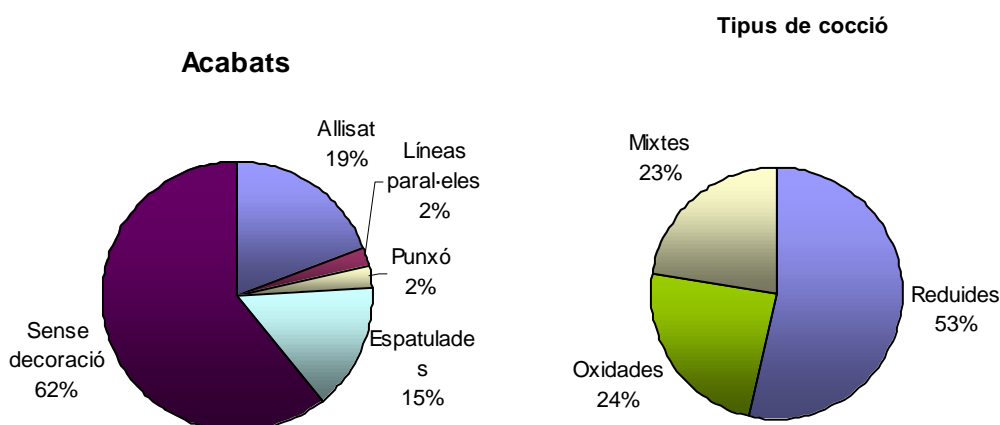
El material de les tres estructures que corresponen a aquest període ens marca una més que possible coetanitat de les tres, ja que les diferències en els tècniques i en les formes són mínimes.

Les característiques generals de la ceràmica recuperada durant l'excavació d'aquestes estructures es poden veure en els següents gràfics.

La majoria de les coccions són reductores i si hi afegim les mixtes, només una quarta part serien oxidades. Les pastes presenten gran quantitat d'inclusions de quars i mica, normalment aquesta última apareix de color platejat, encara que no falten les daurades.

La tècnica emprada és el torn lent, encara que en els fragments de ceràmica pintada sembla que s'ha utilitzat un torn alt. Exceptuant aquestes últimes, totes les peces presenten unes macrotraces característiques de torn lent (MATESANZ 1987).

Pel que fa als acabats la majoria no presenten cap tipus de tractament. Excloent aquestes els acabats que dominarien serien els allisats i els espatulats, amb escadussera decoració de les peces amb punxó o amb línies incises



A continuació descrivim més acuradament les peces que han sigut dibuixades i apareixen en el corresponent annex:

-039-05 UE: 102-1: Sitra tipus 1A (RIU, 1984). Presenta una pasta dura de color gris verdós amb petites inclusions de quars i abundant mica platejada en superfície. Pasta compacta i homogènia.

Ben representada en Barcelona en contextos d'aquest període.

-039-05 UE: 102-2: Gran contenidor. Presenta pasta dura de color gris vacuolada i amb abundants grans de quars de dimensions mitjanes (0'2, 0'3 mm.) i petites inclusions de mica platejada.

No s'ha trobat cap paral·lel en conjunts de Barcelona, però en una peça que apareix en contextos carolingis de la Catalunya nord, com es el cas de Mas de la Madeleine a Perpignan (PASSARRIUS, 2001) datada en el segle X.

-039-05 UE: 102-3: Nansa de forma tancada. Pasta de color gris bastant tova i terrosa possiblement per una cocció deficient. Presenta gran quantitat de quars de grans dimensions i mica platejada.

La part superior apareix decorada amb punxó circular, formant dues línies paral·leles.

Aquest tipus apareix representat en contextos arqueològics d'època carolíngia (BELTRAN DE HEREDIA, 1999 i LOPEZ, FIERRO, ENRICH, SALES BELTRAN 2003)

-039-05 UE: 104-1: Tapadora. Cocció mixta amb l'interior de color vermell i exterior gris. Pasta porosa homogènia amb gran petits de quars i abundant mica daurada en superfície.

Presenta semblances amb formes trobades a la plaça del Rei datades a finals del segle VIII inicis del IX (BELTRAN DE HEREDIA 2005)

-039-05 UE: 104-2: Forma tancada. Possible gerra de producció andalusina. Pasta taronja molt dura amb pocs grans de quars de petites dimensions i mica daurada molt fina ben repartits. Presenta decoració pintada de color negre (òxid de ferro?) en forma de cinc línies paral·leles trencades per una més gruixuda

en de forma meandres. El tornejat és a torn alt o amb una bona velocitat de torneta.

Forma típica dins de contextos emirals i califals (GUTIERREZ LLORET, 1996).

-039-05 UE: 119-1: Forma tancada, possiblement una sitra. Pasta ataronjada amb nombrosos punts blancs petits i homogènia. Matriu de la peça de color gris Exterior espatulat.

-039-05 UE: 119-2: Fons de forma tancada. Presenta una pasta taronja amb petits grans de quars i mica daurada molt fina ben repartits. Exterior allisat i amb una engalba blanquinosa. Tornejat homogeni i acurat.

Per les semblances amb 039-05 UE: 104-2 pensem que es podria tractar també d'una producció andalusina

-039-05 UE: 152-1. Olla. Pasta de color gris amb abundants grans de quars de gran i mitjans dimensions.

-039-05 UE: 152-2. Cassola. Pasta marró taronja i interior gris amb nombroses vacuoles, quars gran i mitjà, inclusions negres i abundant mica daurada en superfície. El tornejat és molt irregular possiblement feta a mà amb ajuda d'un torn lent.

Trobem paral·lels d'aquesta peça, encara que de major qualitat tècnica en jaciments d'època carolíngia com Taxó d'Avall (PASSARRIUS, 2001) o en els contextos de finals del VIII principis del IX de la plaça de Rei (BELTRAN, 2005)

-039-05 UE: 156-1: Olla. Pasta de color marró i interior gris amb gran petits de quars ben repartits i mica daurada en superfície. El tornejat és constant i homogeni.

Horitzó 3. Època moderna.

Amb la urbanització d'aquesta part de la ciutat de Barcelona, ja des d'època medieval, trobem un seguit d'estructures relacionades amb l'habitació d'aquest indret.

Fonamentalment, es tractaria d'elements relacionats amb la conducció i contenció d'aigües residuals. Exemple d'això serien el pou cec UE: 105, amb una cronologia de finals del segle XVII i les estructures que apareixen al tall oest del solar, UE: 123 i 135. En el cas d'aquestes últimes, la neteja del farciment de la rasa de la possible fossa sèptica UE: 123 ha donat un material, que amb reserves, permet situar a començaments del segle XVII la seva construcció

Relacionades cronològicament amb aquests elements estarien les estructures documentades en anteriors intervencions i de les quals hem fet menció en l'apartat corresponent. El tipus d'estructures és molt similar (pous i pous morts), ja que es tracten igualment d'elements relacionats amb les aigües residuals.

Horitzó 4. Finals de l'època moderna. (f. XVII- p. XIX)

Representat per l'hipogeu excavat al terreny geològic. Format per dos retalls, UE: 113 i 131, presenten una planta el·lipsoidal el primer i circular el segon. La part principal, UE: 113, té una fornícula a la seva banda nord i fa una alçada de 1'77 metres.

El seus estrats d'amortització, fonamentalment sorres i abocaments de cendres i terres poc compactes van fer necessària la construcció d'un mur (UE: 114) de pedra seca, per tal de contenir els reblliments del seu interior, en el moment d'edificació de la casa que ocupava el solar.

Els materials ceràmics dels estrats d'amortització donen una cronologia de finals del XVIII i principis del XIX. Destaquem la presència de gran quantitat de

trespeus de terrissaire i fragments de plats, escudelles i pots amb pastes semblants a les de la blava catalana però sense el vidrat, tractant-se segurament de peces de rebuig d'algun taller proper i que van ser llançades dins de l'hipogeu.



FOTO 13. Mostra dels trespeus i de les peces encara sense vidriat

L'excavació d'aquestes hipogeus es força freqüent tant en àmbits urbans com a rurals. La funció d'aquestes estructures seria la de rebost o magatzem, encara que nombroses vegades han sigut relacionats amb usos que anirien cap a vessants esotèriques o com amagatalls. La seva nombrosa presència dins de la geografia catalana fa poc creïble aquestes dues interpretacions.

Pel que fa al seu moment de construcció la majoria dels autors proposen una cronologia moderna, encara que en el nostre cas no tenim cap element per precisar-la, ja que es trobava retallant directament el nivell geològic.

Aquesta darrera intervenció arqueològica al número 25 del carrer de les Magdalenes, motivada per la intenció de la promotora de construir-hi un soterrani fins una cota de 6'61 metres s.n.m., ha posat al descobert un petit nombre d'estructures, que malgrat tot, són prou significatives històricament i demostren una intensa ocupació del terreny barcelonès durant els diferents segles. Les restes del solar presenten un ventall cronològic, que amb alguns espais buits, aniria des de l'època romana, fins l'època contemporània.

El projecte constructiu de la promotora fa incompatible la conservació de les restes excavades al subsòl i han sigut eliminades d'acord amb la resolució de la Direcció General de Patrimoni amb data del 27 de juliol de 2005 . Les Unitats Estratigràfiques afectades han estat enumerades i descrites en el corresponent apartat.

9. BIBLIOGRAFIA.

AA. VV. (1992) *L'avinguda de la catedral*. MHCB

AGUELO, J. HUERTAS, J. PUIG, F. (2005): "Santa Caterina de Barcelona: assaig d'ocupació i evolució" *Quaderns d'Arqueologia i Historia de la Ciutat de Barcelona*. Barcelona

BARCELÓ M. KIRCHNER H. NAVARRO, C. (1996): *El agua que no duerme. Fundamentos de la arqueología hidráulica andalusí*. Granada

BELTRAN DE HEREDIA, J. (1999): "La ceràmica grisa amb decoració impresa a Barcelona" *Actes del congres internacional Gerbert d'Orlhac i el seu temps: Catalunya i Europa a la fi del Ir Mil·leni*. Barcelona

BELTRAN DE HEREDIA, J. (2005): "Las producciones locales e importaciones de cerámica común del yacimiento de la plaza del Rei de Barcelona, entre la época visigoda y el periodo islámico. Siglos VI-VIII" *Quaderns d'Arqueologia i Historia de la Ciutat de Barcelona*. Barcelona

DURAN i SANPERE, A. (1975): *Barcelona i la seva historia. La formació d'una gran ciutat*. Barcelona.

GARCIA ESPUCHE, A; GUARDIA BASSOLS, M. (1986): *Espai i societat a la Barcelona pre-industrial*. Barcelona,

GARCIA M.G. MORO, A. "Les galeries subterrànies de Terrassa. Consideracions cronològiques i d'ús" *II Congres d'Arqueologia medieval i moderna a Catalunya*. Barcelona

GRINÓ, D. (2004): *Informe d'afectació de la intervenció arqueològica C/ Magdalenes 25 (Barcelona)*. 29 de novembre del 2004. (inèdit) MHCB

GURT, J.M. GODOY, C. (2000): "Barcino, de sede imperial a Urbs Regia en època visigoda" dins de *Sedes Regiae (400-800 dC.)*

Barcelona.

GUTIERREZ LLORET, S. (1996): *La cora de Tudmir de la Antigüedad tardía al mundo islámico. Poblamiento y cultura material*. Madrid-Alicante.

HARRIS, E.C. (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica*.

Barcelona.

LOPEZ, A. FIERRO, J. ENRICH, J. SALES, J. BELTRAN, J. (2003): "Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la provincia de Barcelona. Siglos VII-X" dins de CABALLERO, L, MATEOS, P. RETUERCE, M. *Cerámicas tardorromanas y altomedievales en la Península Ibérica. Ruptura y continuidad*. Anejos de AesPA XXVIII. Madrid

MATESANZ VERA, P. (1987) "La cerámica medieval cristiana en el norte (ss. IX-XIII): nuevos datos para su estudio" *II Congreso de Arqueología Medieval Española*. Madrid.

MIRÓ, B. RIGO, A. (1990) *Memòria de les excavacions arqueològiques d'urgència a l'edifici de l'Arxiu Administratiu de l'ajuntament de Barcelona*.(inèdit) MHCB

NOGUÉS GARCIA, J. (2004): *Informe de la intervenció arqueològica al carrer Capellans, 4 i Sagristans 2-6*. (inèdit) MHCB,

PASSARRIUS, O. (2001) "La ceramique d'époque carolingienne en Rousillon" *Archéologie du Midi Medieval XIX*. Carcassone.

PAVON MALDONADO, B. (1990): *Tratado de Arquitectura Hispano-musulmana. Vol I*. Madrid.

RIU I BARRERA, E. (1984) “Algunes formes de terrissa alt-medieval barcelonina” *Acta Medievalia. Annex 2*. Barcelona

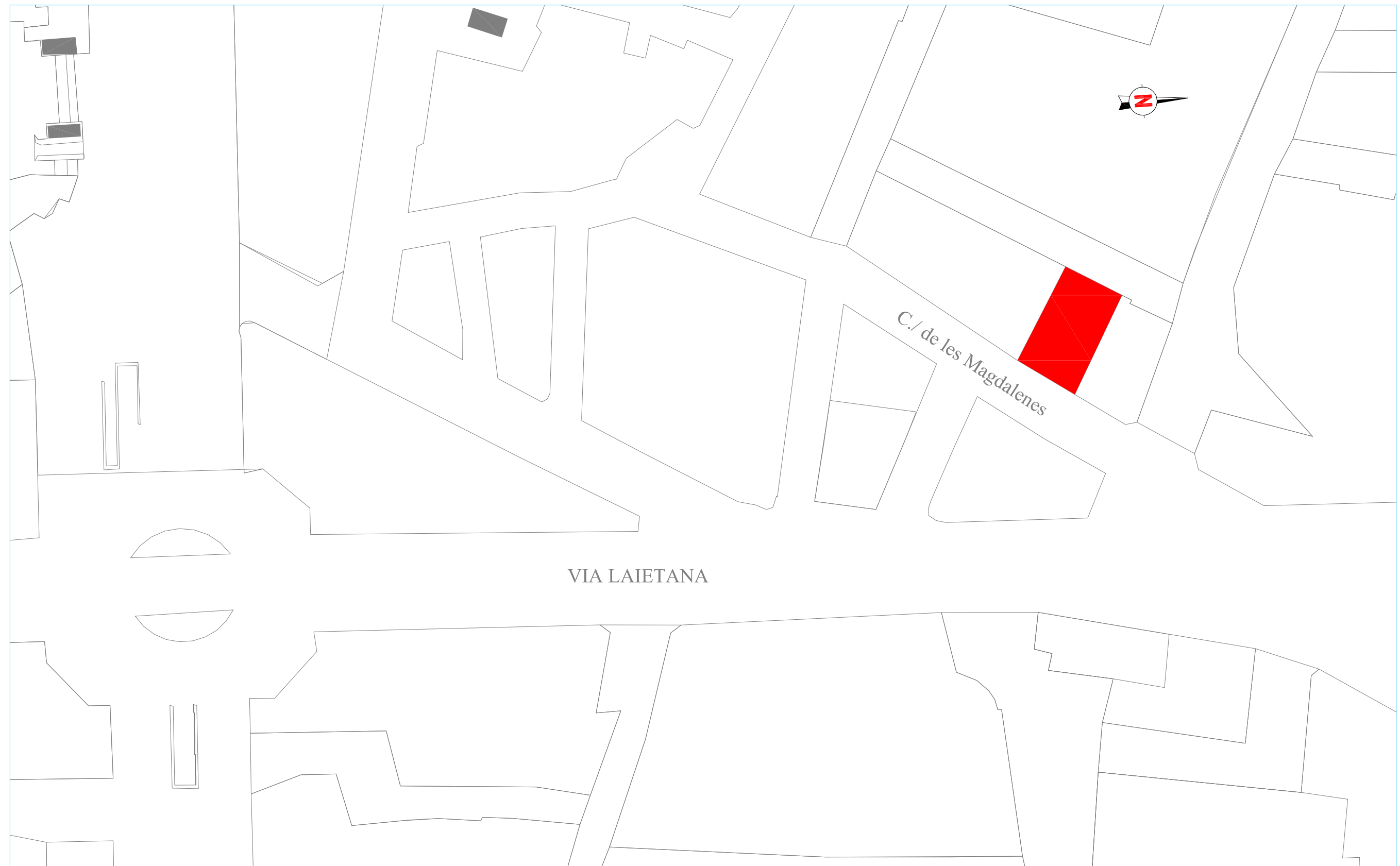
SOBREQÜÉS i CALLICÖ, J (dir.) (1992): *Historia de Barcelona*. Ajuntament de Barcelona.

TREVOR HODGE, A. (2000): “Wells” dins de O. WIKANDER *Handbook of Ancient Water Technology*. Boston

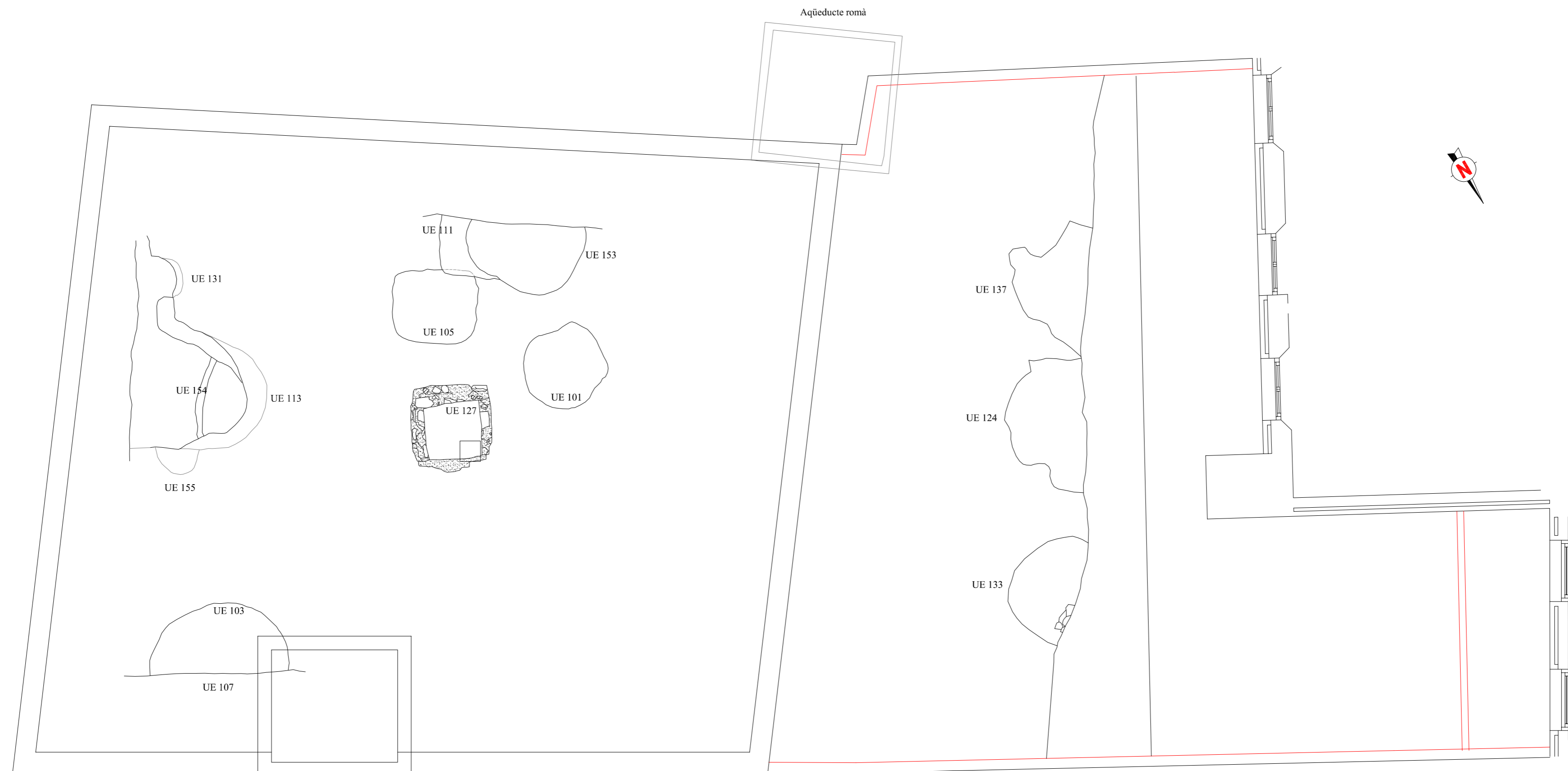
Planimetria.

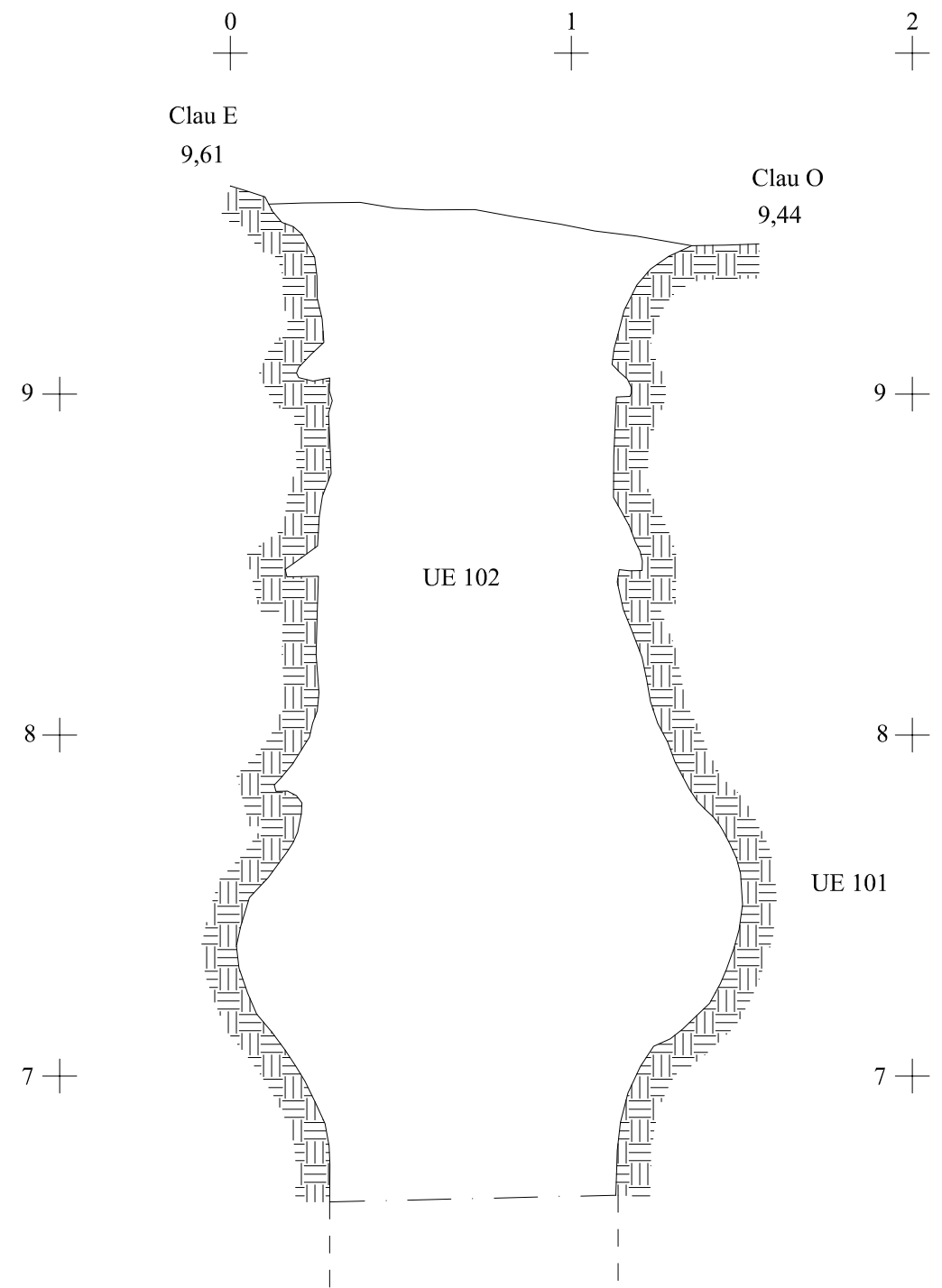
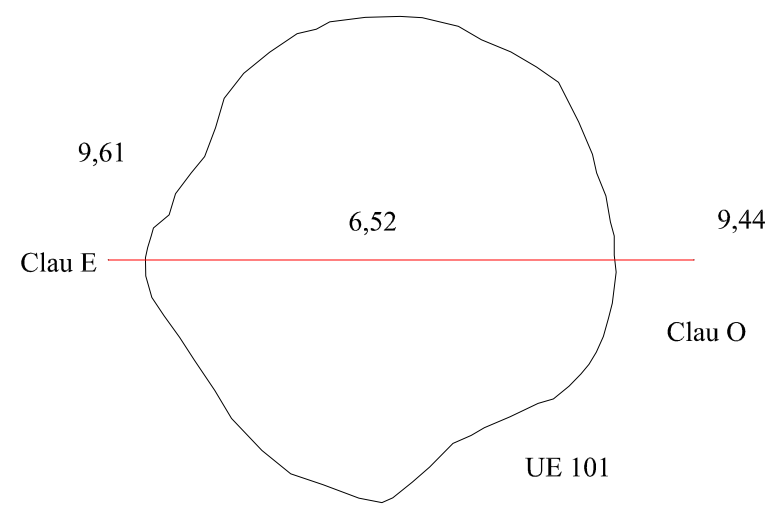
PLANIMETRÍA.

1. Situació del solar.
2. Planta general de les estructures.
3. Planta i secció de la UE: 101.
4. Planta i secció de la UE: 103.
5. Planta i secció de la UE: 105.
6. Planta i secció de les UE: 113 i 131.
7. Planta i secció de la UE: 127.
8. Planta i secció de la UE: 153.
9. Alçat i planta del tall Oest.
10. Alçat del tall Sud.



<p>DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA</p> <p>Mikel Soberón</p>	<p>AUTORS</p> <p>Mario Granollers</p>	<p>CODEX ARQUEOLOGIA I PATRIMONI</p> <p>DIN A3 Escala: 1:20</p>	<p>INTERVENCIÓ</p> <p>C/ de les Magdalenes Barcelona (Barcelonès)</p> <p>0 1</p>	<p>NOM DEL PLÀNOL</p> <p>Situació del solar en el plànol de carrers</p> <p>Data: Maig 2005</p>	<p>Núm.</p> <p>1</p>
--	--	--	---	--	-----------------------------



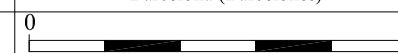


DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA
Mikel Soberón

AUTORS
Mario Granollers

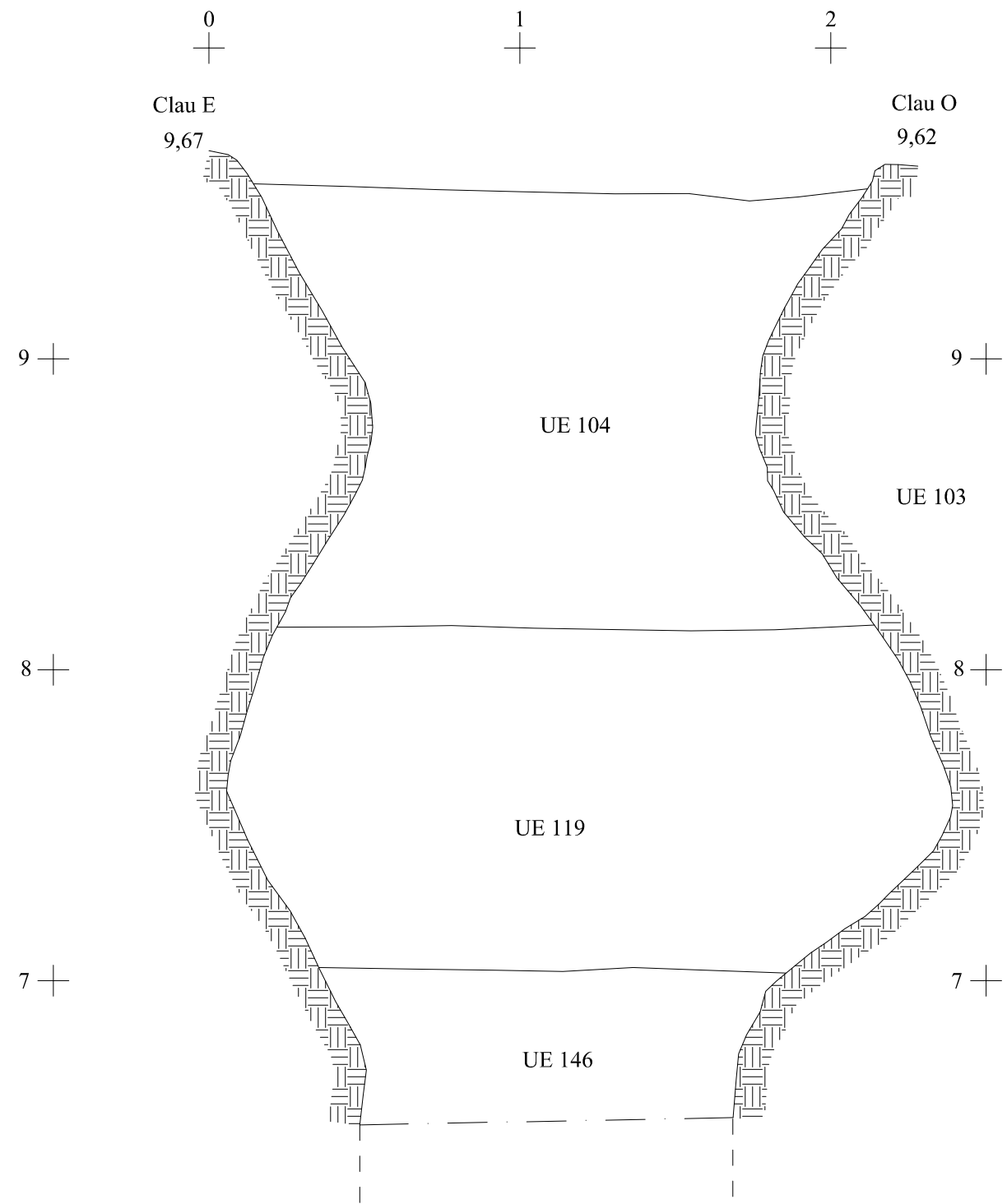
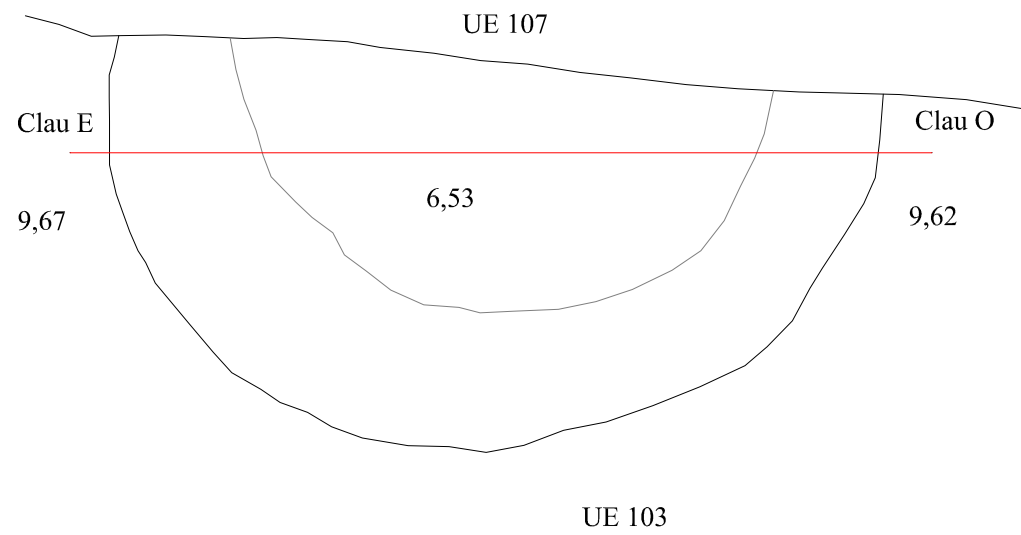
CODEX
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI
DIN A3 Escala: 1:20

INTERVENCIÓ
C/ de les Magdalenes
Barcelona (Barcelonès)



NOM DEL PLÀNOL
Planta i secció
de la UE 101
Data: Maig 2005

Núm.
3



DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA
Mikel Soberón

AUTORS
Mario Granollers



DIN A3 Escala: 1:20

INTERVENCIÓ

C/ de les Magdalenes
Barcelona (Barcelonès)



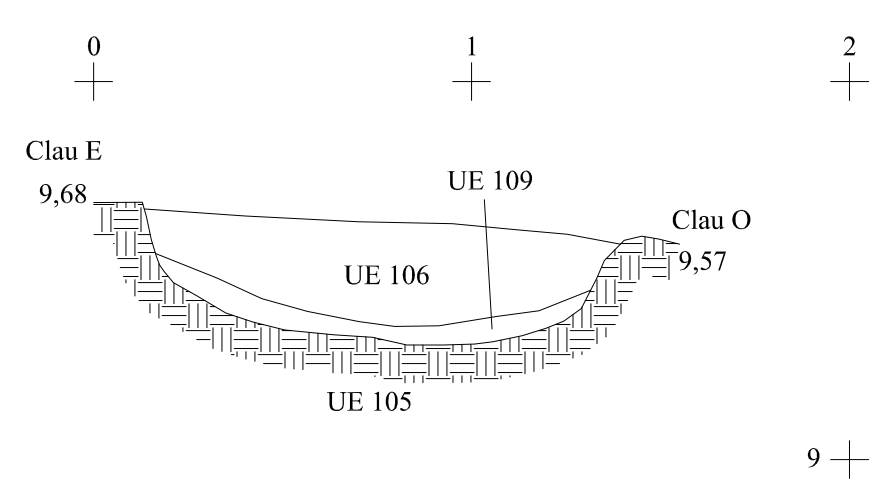
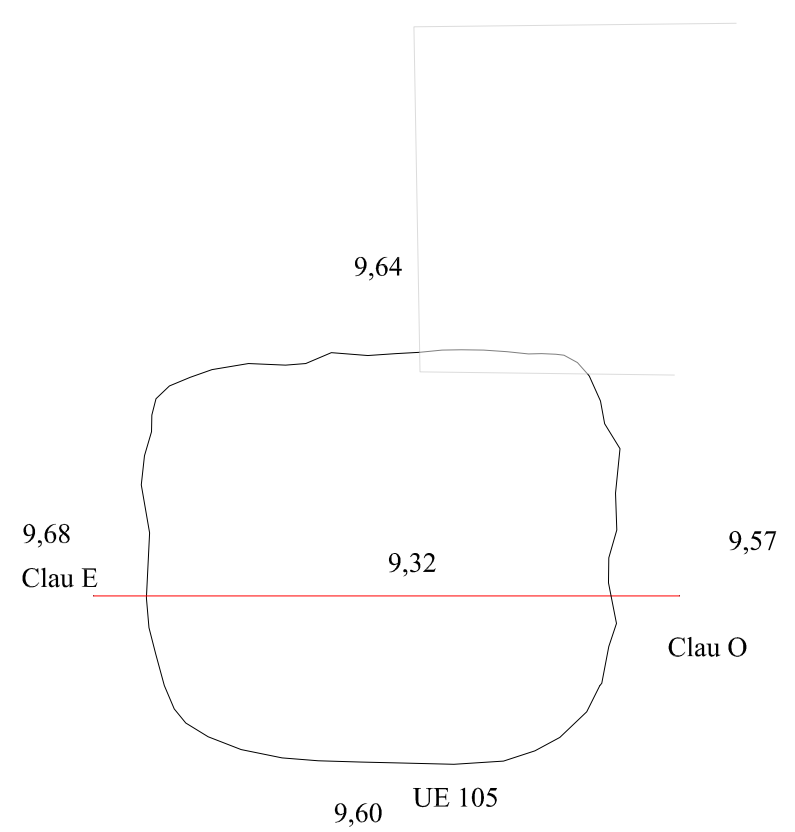
NOM DEL PLÀNOL

Planta i secció
de la UE 103

Data: Maig 2005

Núm.

4

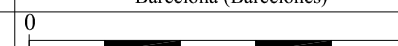


DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA
Mikel Soberón

AUTORS
Mario Granollers

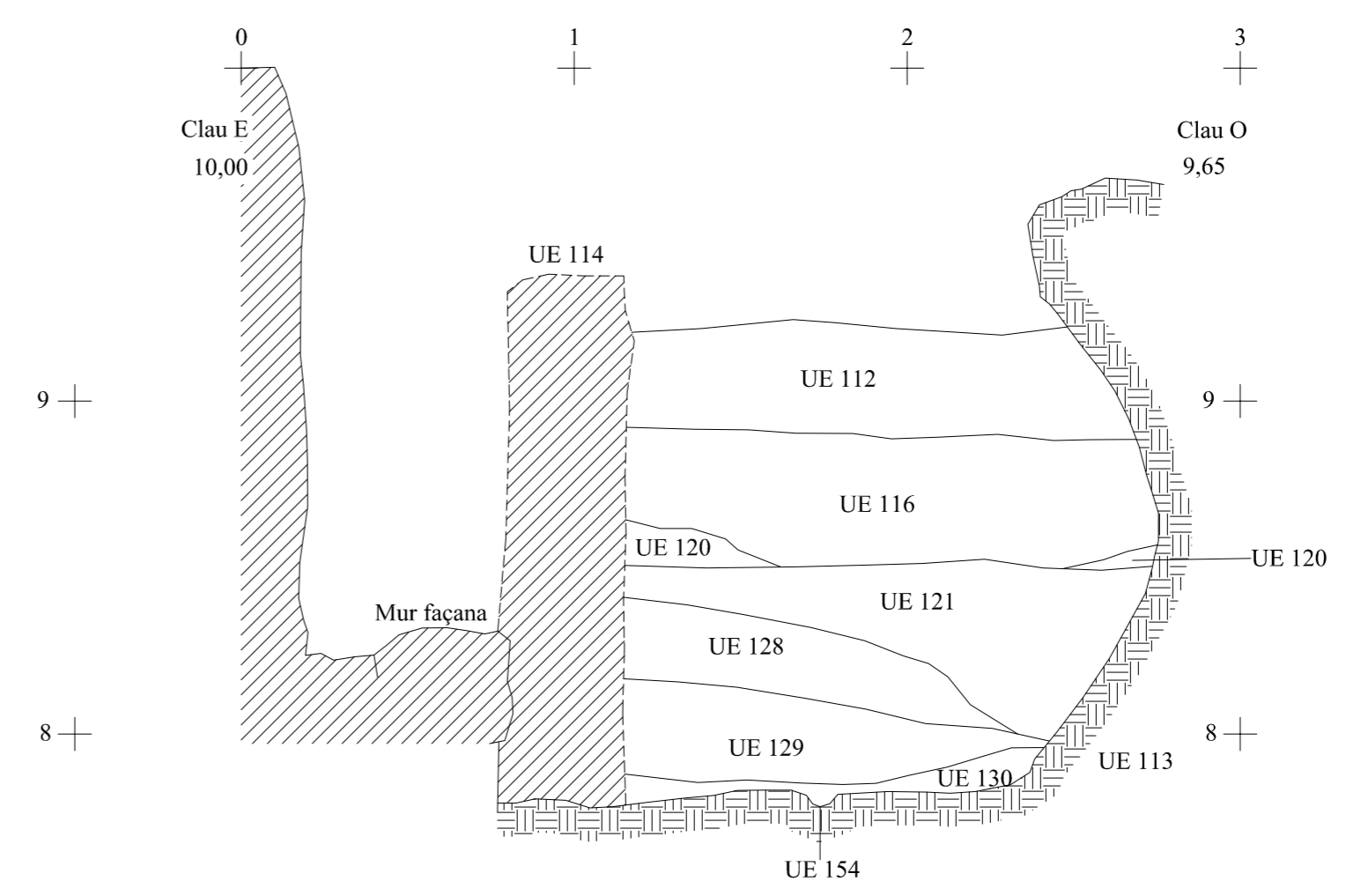
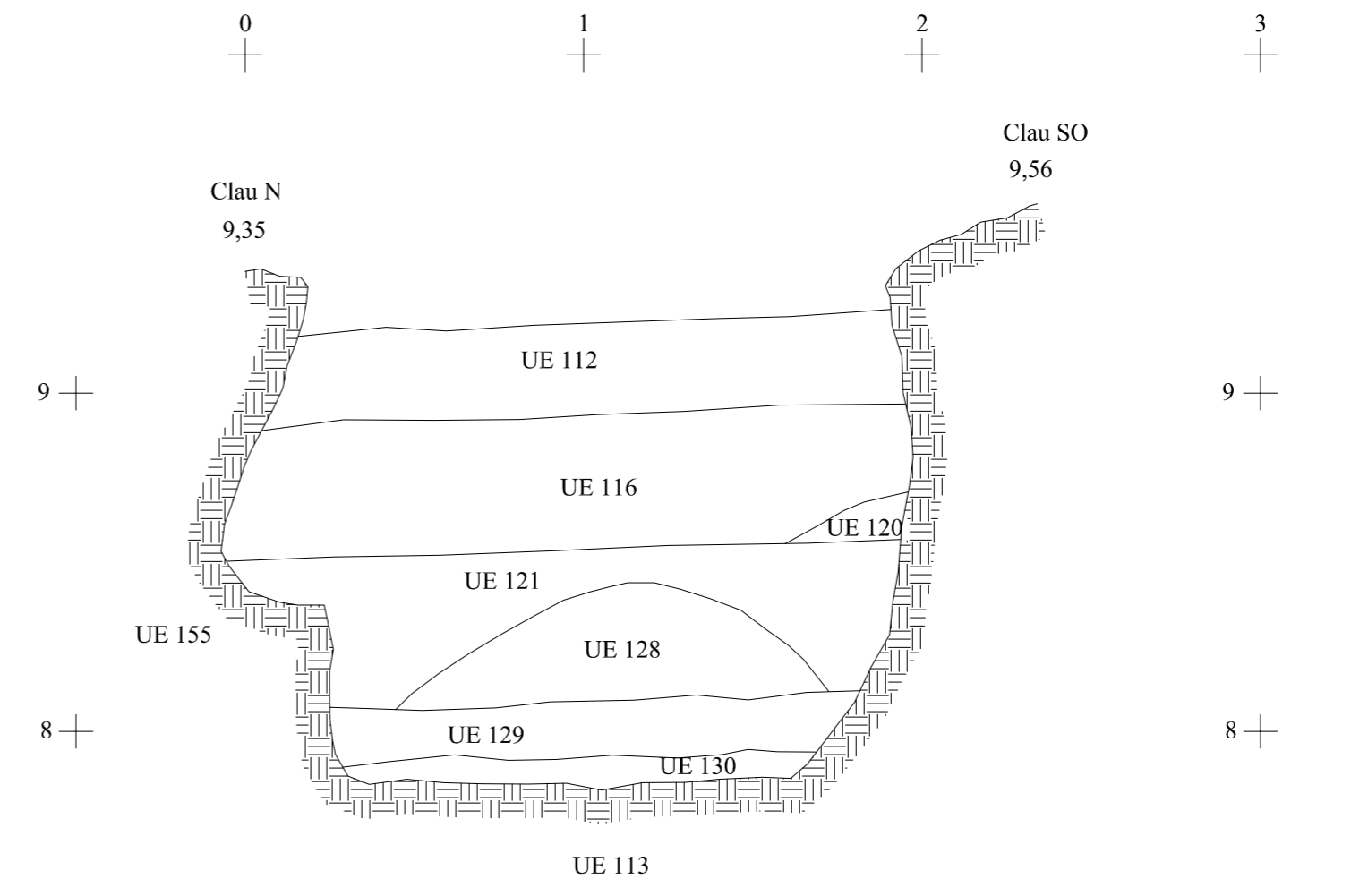
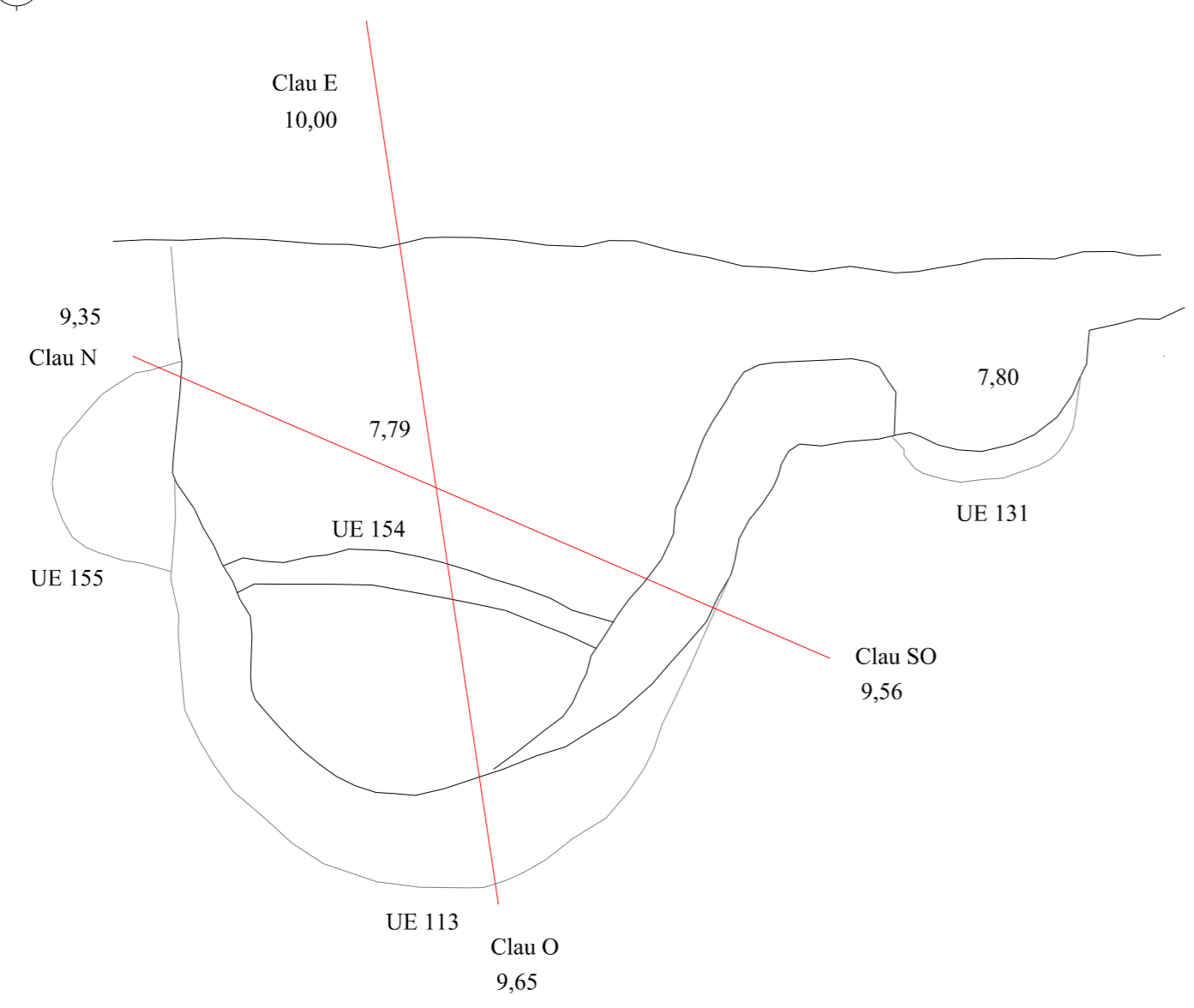
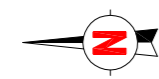
CODEX
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI
DIN A3 Escala: 1:20

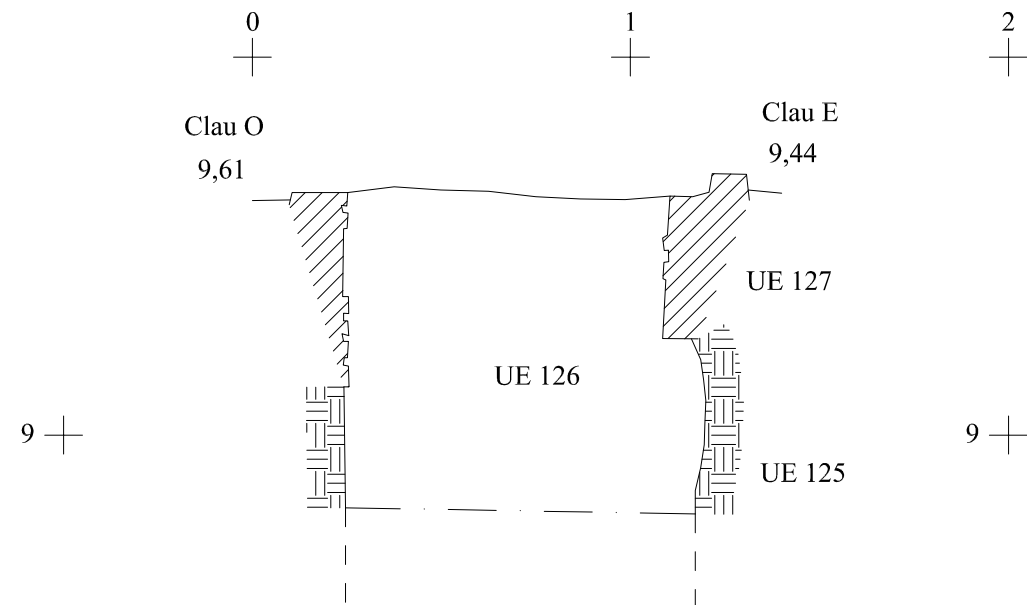
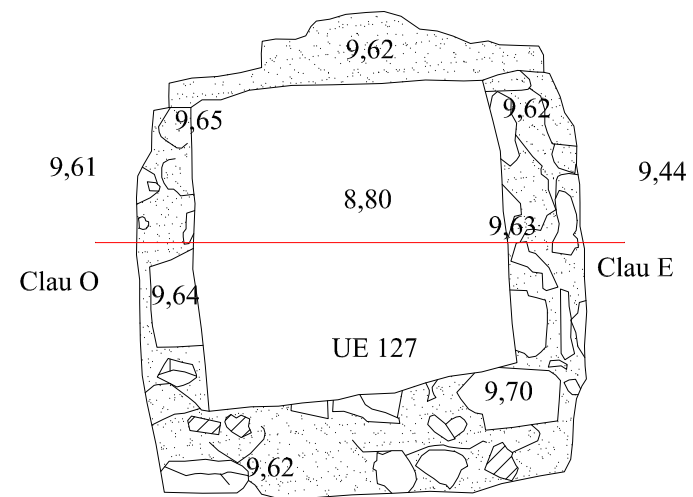
INTERVENCIÓ
C/ de les Magdalenes
Barcelona (Barcelonès)



NOM DEL PLÀNOL
Planta i secció
de la UE 105
Data: Maig 2005

Núm.
5





DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA
Mikel Soberón

AUTORS
Mario Granollers

 **CODEX**
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

DIN A3 Escala: 1:20

INTERVENCIÓ

C/ de les Magdalenes
Barcelona (Barcelonès)

NOM DEL PLÀNOL

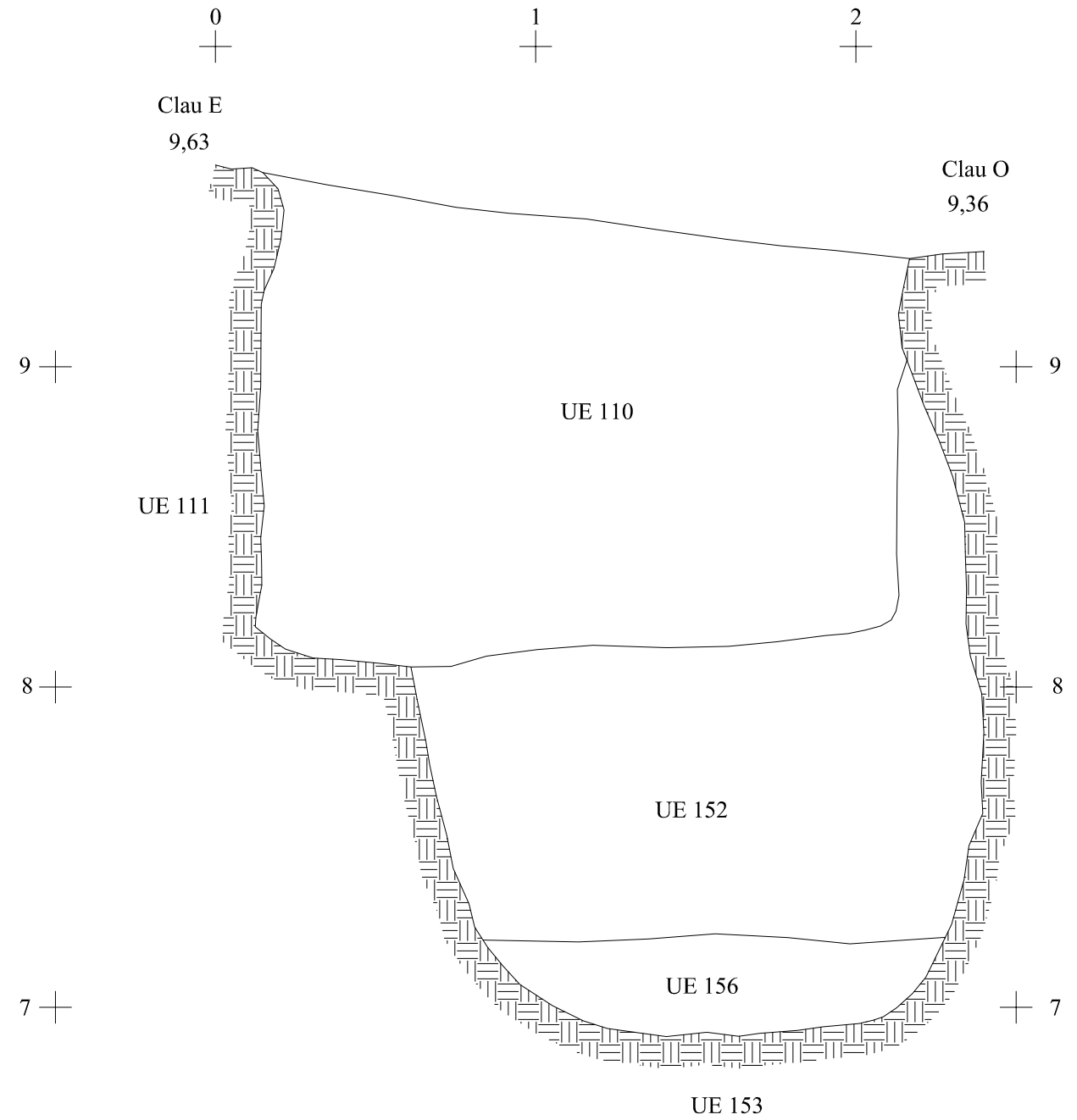
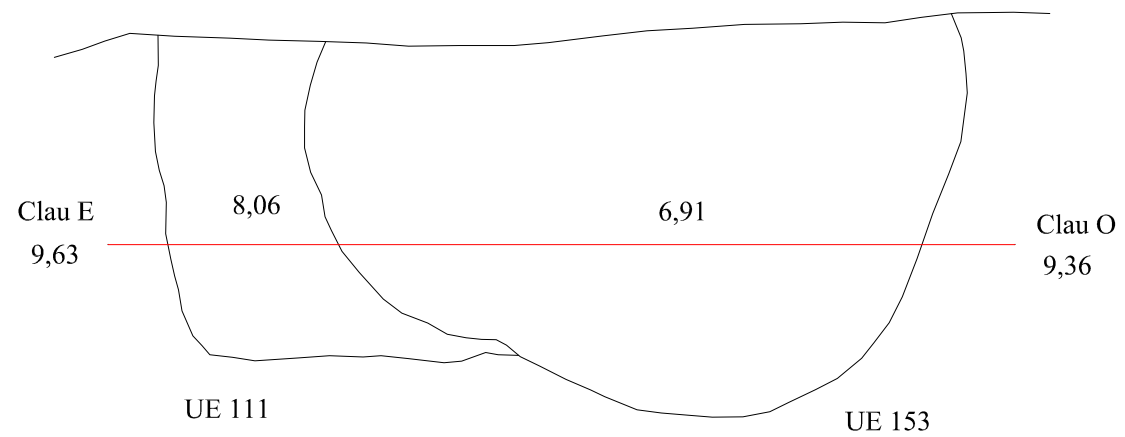
Planta i secció
de la UE 127

Data: Maig 2005

Núm.

7





DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA

Mikel Soberón

AUTORS

Mario Granollers



DIN A3 Escala: 1:20

INTERVENCIÓ

C/ de les Magdalenes
Barcelona (Barcelonès)



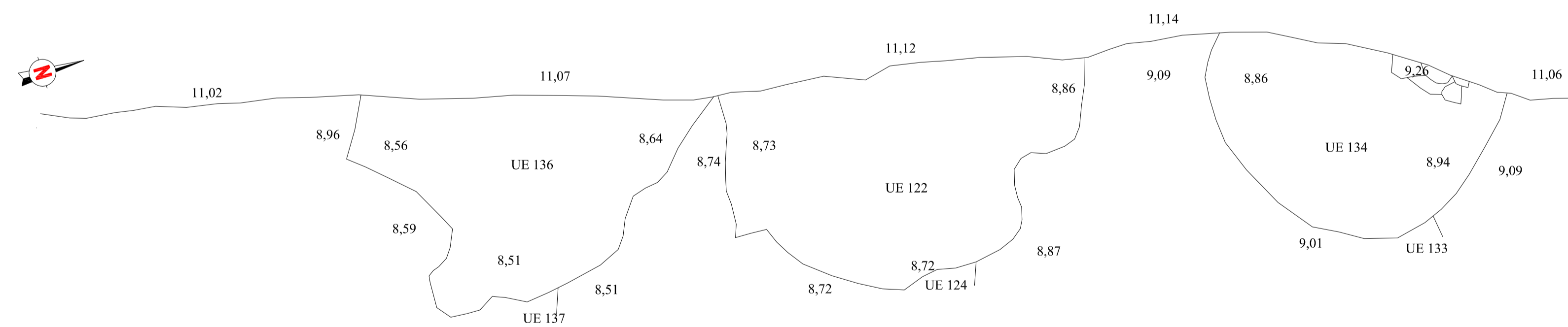
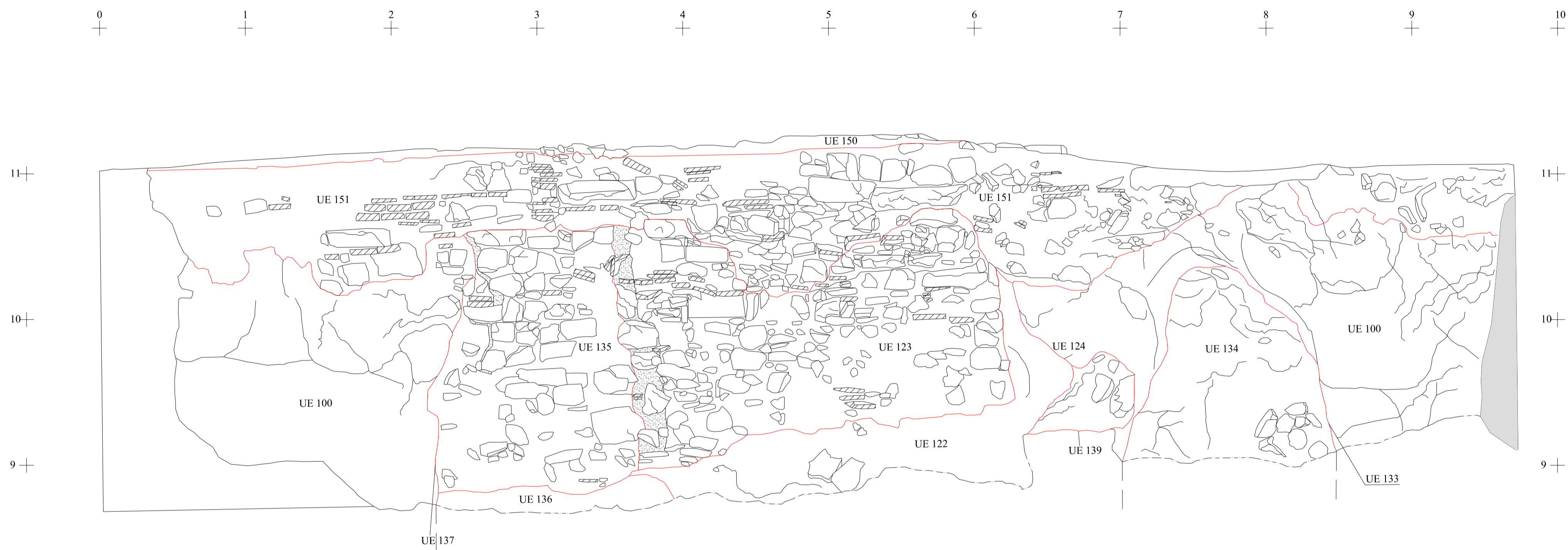
NOM DEL PLÀNOL

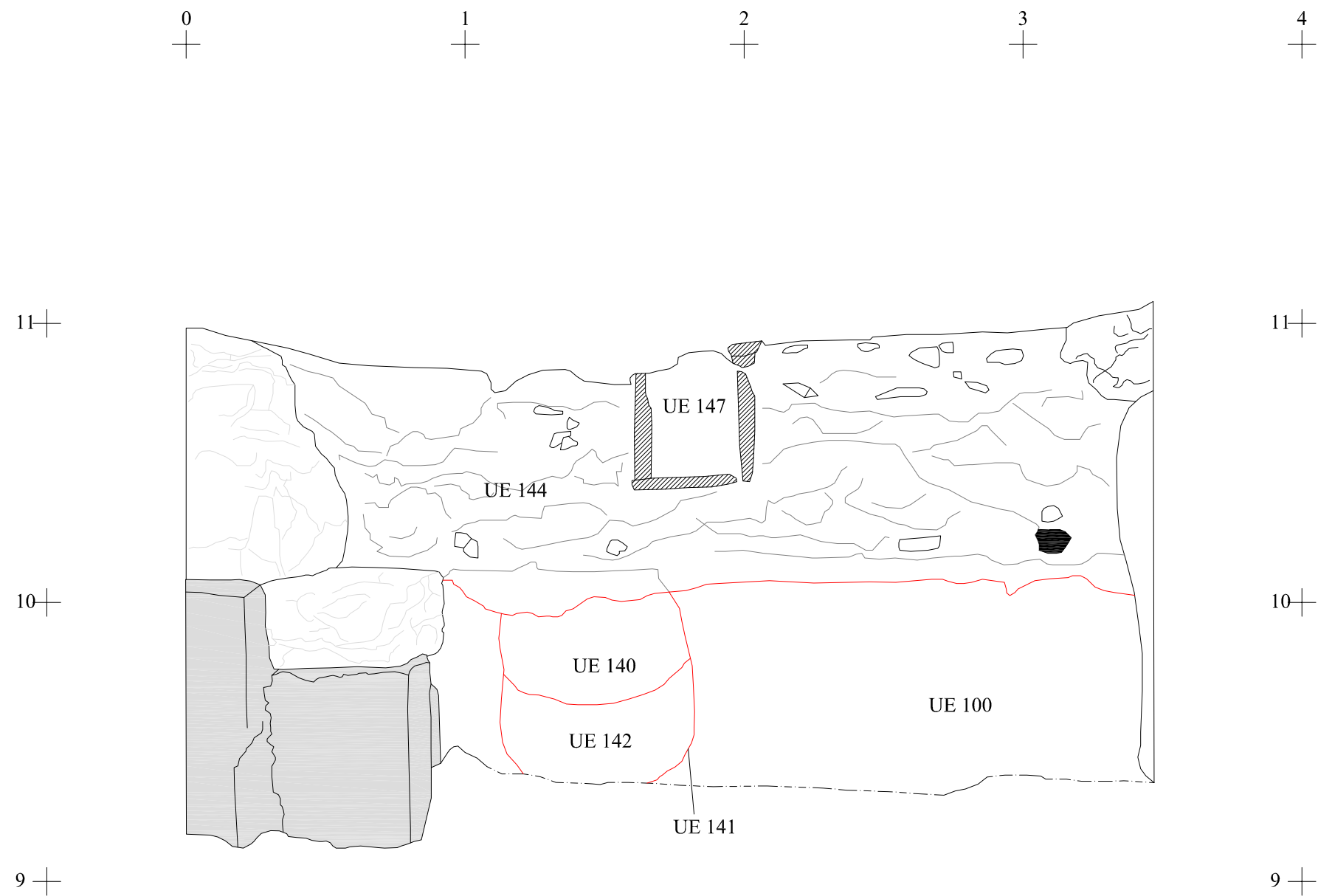
Planta i secció
de la UE 153

Data: Maig 2005

Núm.

8





DIRECCIÓ ARQUEOLÒGICA

Mikel Soberón

AUTORS

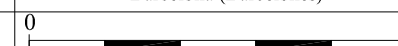
Mario Granollers

CODEX
ARQUEOLOGIA I PATRIMONI

DIN A3 Escala: 1:20

INTERVENCIÓ

C/ de les Magdalenes
Barcelona (Barcelonès)



NOM DEL PLÀNOL

Alçat
del tall Sud

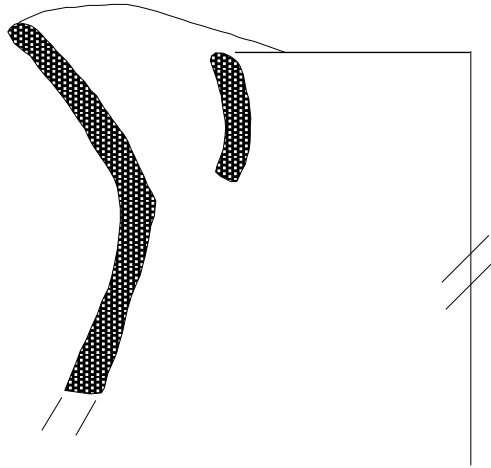
Data: Maig 2005

Núm.

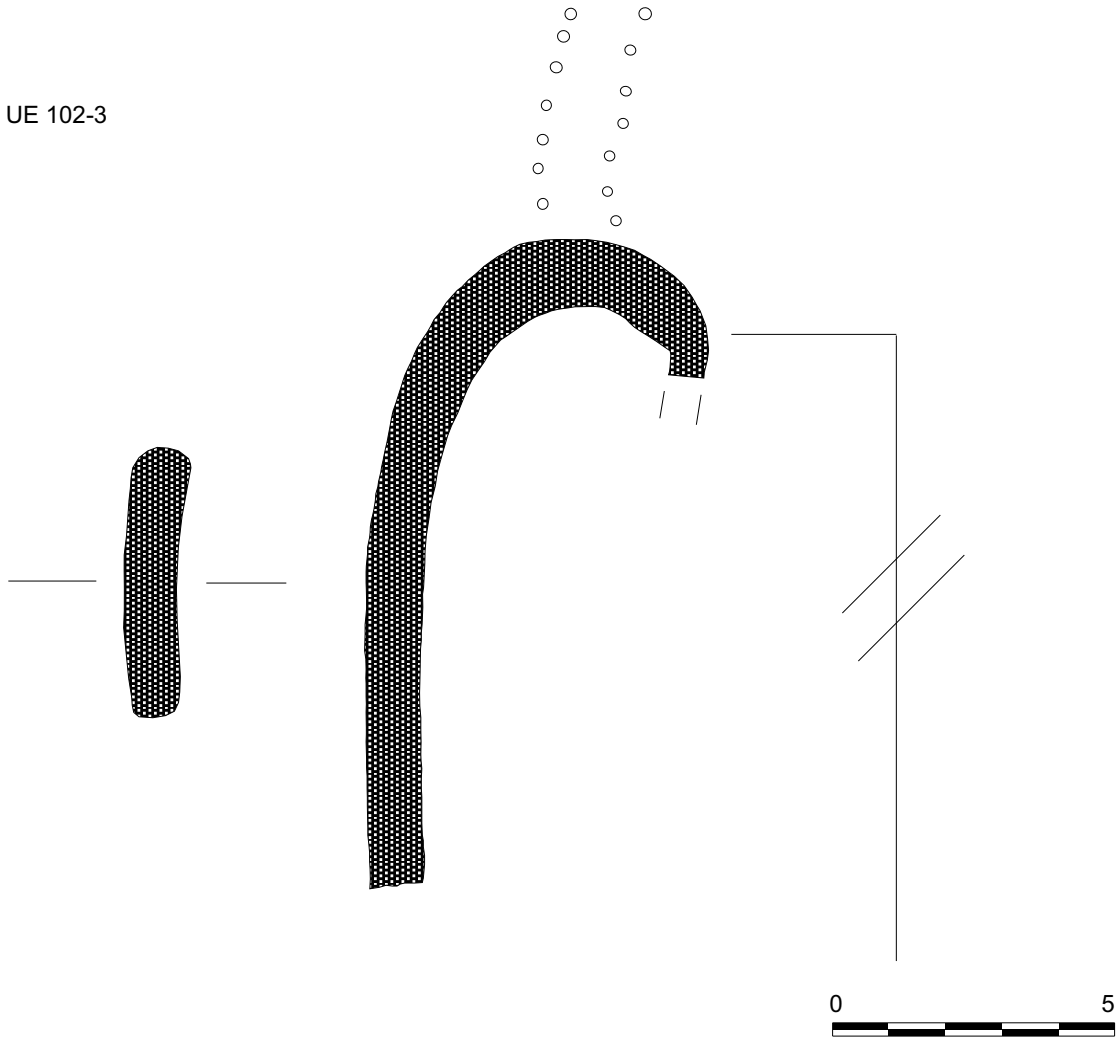
10

Dibuix de material.

039-05 UE 102-1



039-05 UE 102-3



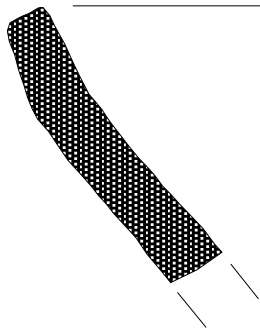
CODEX
Arqueologia i
Patrimoni

INTERVENCIÓ: C/ Magdalenes, 25. 039-05

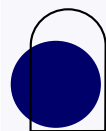
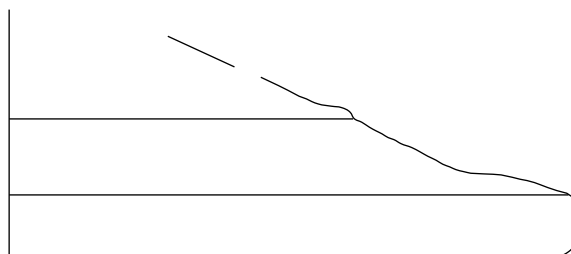
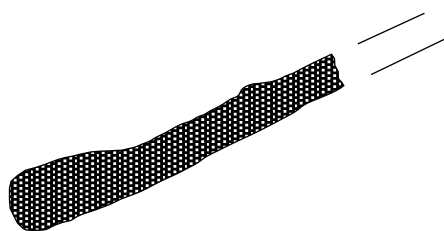
LÀM.

1

039-05 UE 102-2



039-05 UE 104-1



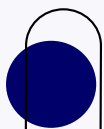
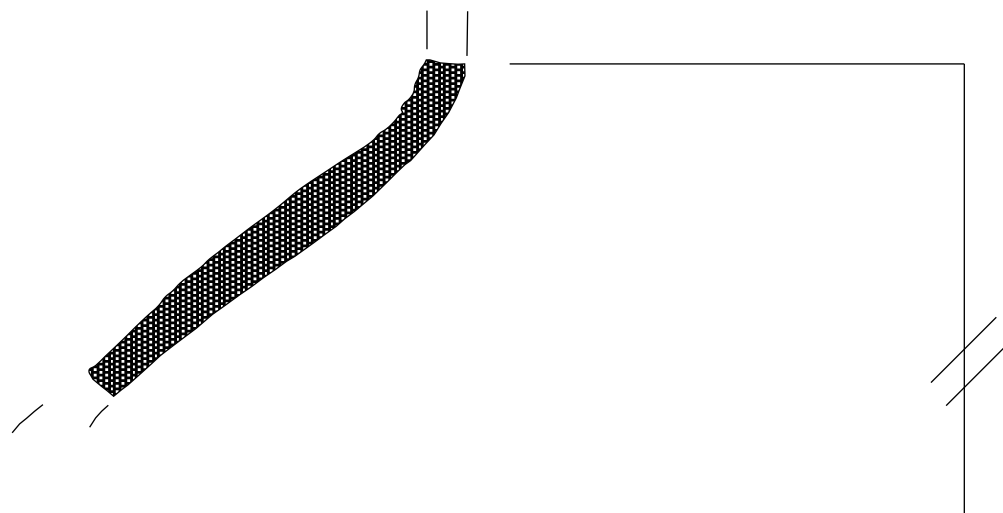
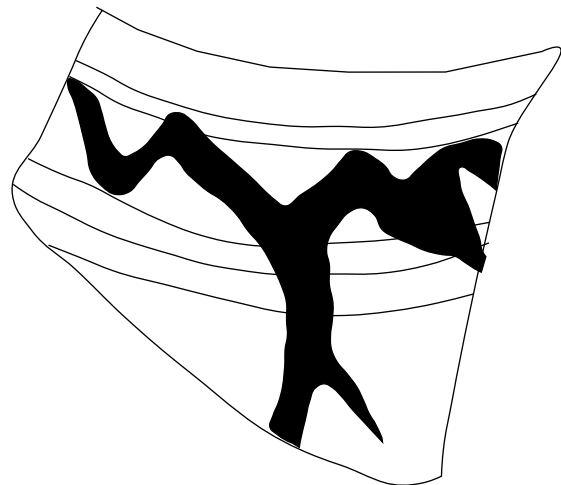
CODEX
Arqueologia i
Patrimoni

INTERVENCIÓ: C/ Magdalenes, 25. 039-05

LÀM.

2

039-05 UE 104-2



CODEX
Arqueologia i
Patrimoni

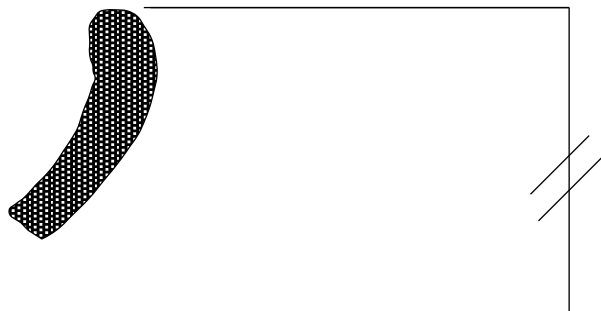
INTERVENCIÓ: C/ Magdalenes, 25. 039-05

ESCALA: 1/1

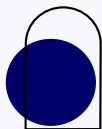
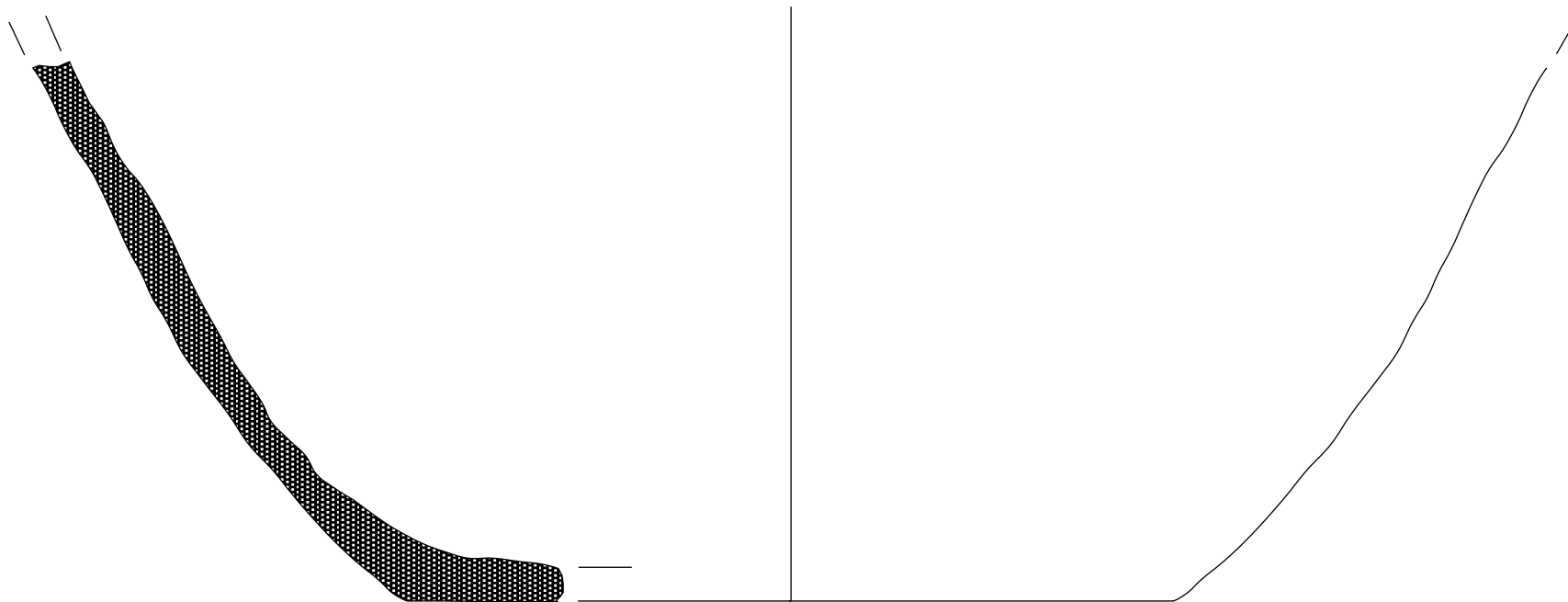
LÀM.

3

039-05 UE 119-1



039-05 UE 119-3



CODEX
Arqueologia i
Patrimoni

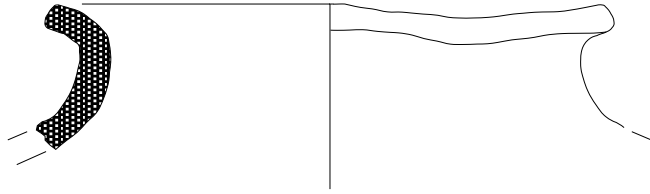
INTERVENCIÓ: C/ Magdalenes, 25. 039-05

Escala: 1/1

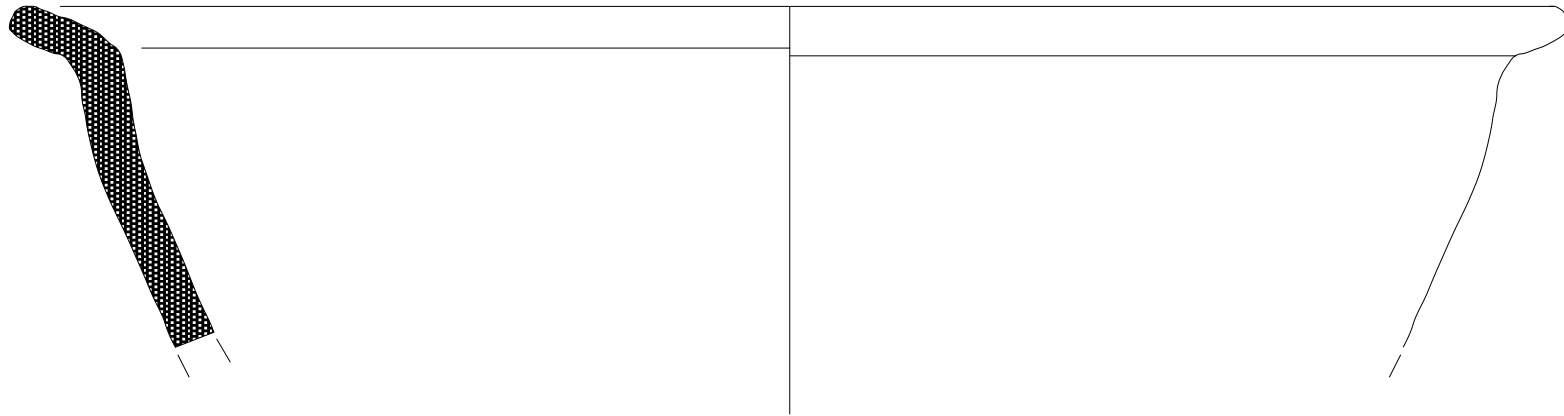
LÀM.

4

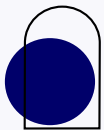
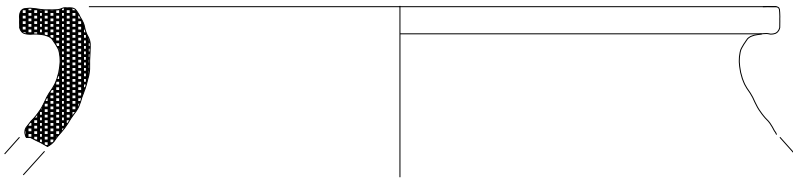
039-05 UE 152-1



039-05 UE 152-2



039-05 UE 156-1



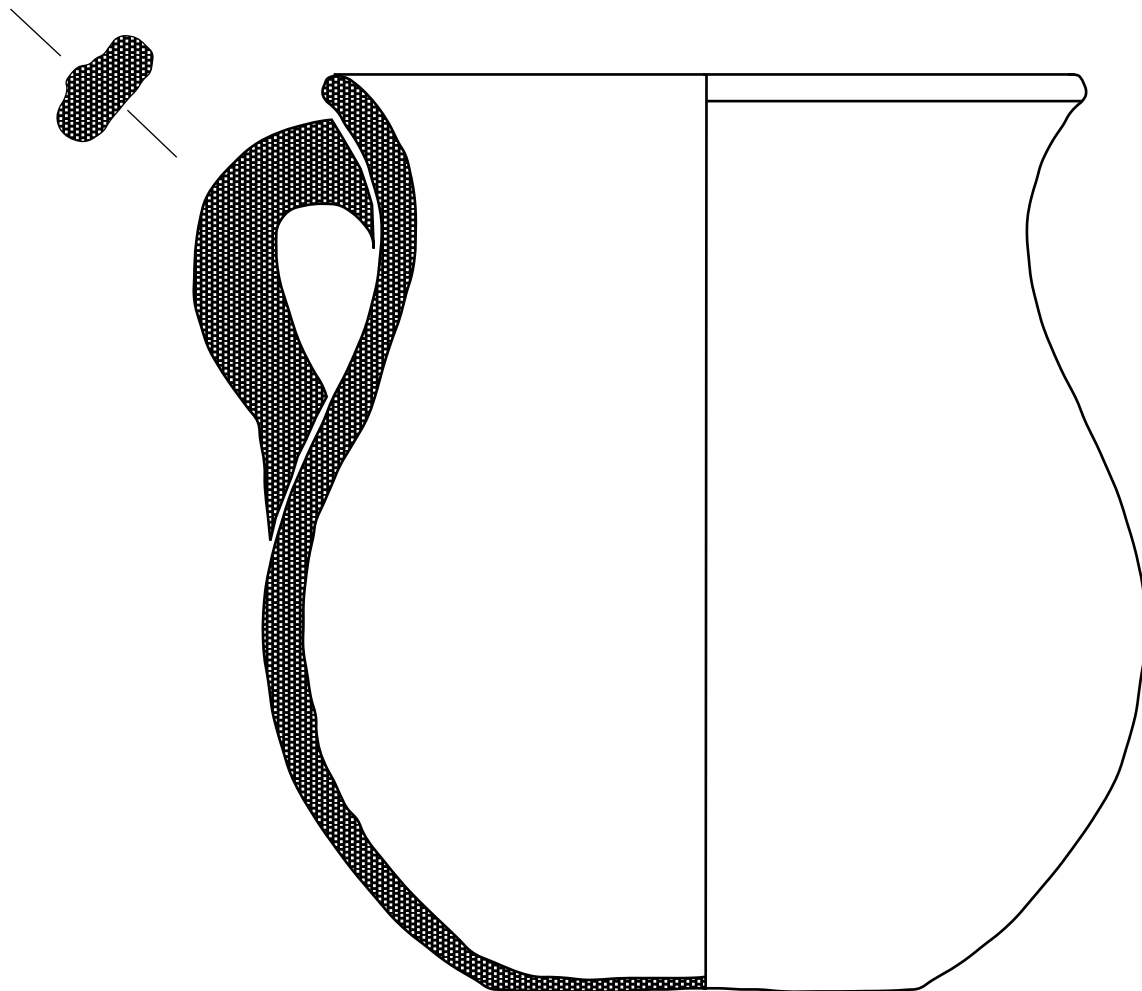
CODEX
Arqueologia i
Patrimoni

INTERVENCIÓ: C/ Magdalenes, 25. 039-05

LÀM.

5

039-05 UE 122-1



CODEX
Arqueologia i
Patrimoni

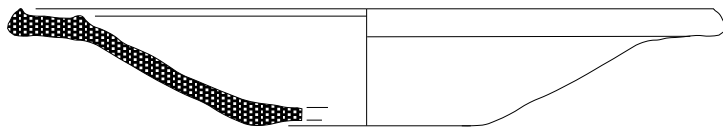
INTERVENCIÓ: C/ Magdalenes, 25. 039-05

ESCALA: 1/1

LÀM.

6

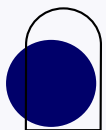
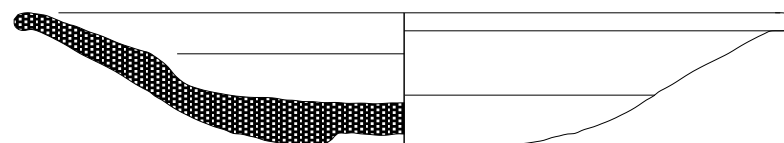
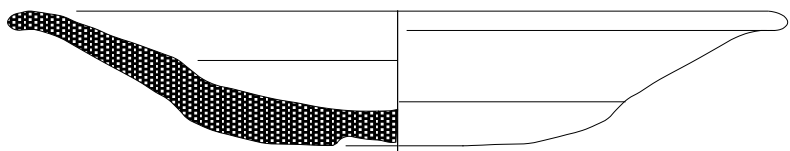
039-05 UE 106-1



039-05 UE 106-2



039-05 UE 106-



CODEX
Arqueologia i
Patrimoni

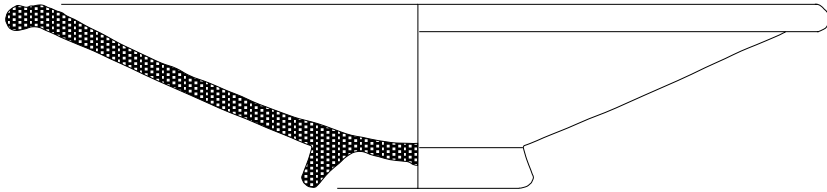
INTERVENCIÓ: C/ Magdalenes, 25. 039-05

ESCALA: 1/2

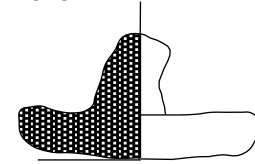
LÀM.

7

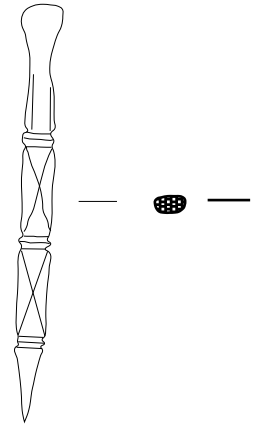
039-05 UE 128-1



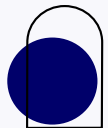
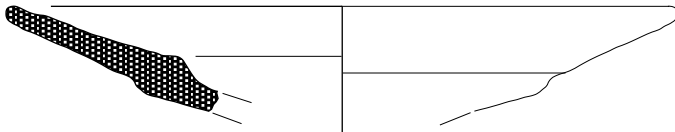
039-05 UE 128-3



039-05 UE 128-4



039-05 UE 128-2



CODEX
Arqueologia i
Patrimoni

INTERVENCIÓ: C/ Magdalenes, 25. 039-05

LÀM.

8

Documentació fotogràfica

Num.	Sector	UE
1	102	
Detall de l'estrat UE: 102		
2	102	
Detall de l'estrat UE: 102		
3	104	
Detall de l'estrat UE: 104		
4	104	
Detall de l'estrat UE: 104		
5	106	
Detall de l'estrat UE: 106		
6	106	
Detall de l'estrat UE: 106		
7	109	
Detall de l'estrat UE: 109		
8	109	
Detall de l'estrat UE: 109		
9	105	
Detall del pou ceg UE: 105		
10	105	
Detall de pou ceg UE: 105		
11	114	
Detall del mur UE: 114		
12	114	
Detall del mur UE: 114		
13	114	
Detall del mur UE: 114		
14	114	
Detall del mur UE: 114		
15	114	
Detall del mur UE: 114		
16	114	
Detall del mur UE: 114		
17	107	105
Detall del retall UE: 107		
18	107	105
Detall del retall UE: 107		
19	112	
Detall de l'estrat UE: 112		

Num.	Sector	UE
20		112
Detall de l'estrat UE: 112		
21		116
Detall de l'estrat UE: 116		
22		116
Detall de l'estrat UE: 116		
23		118
Detall de l'estrat UE: 118		
24		118
Detall de l'estrat UE: 118		
25		120
Detall de l'estrat UE: 120		
26		120
Detall de l'estrat UE: 120		
27		122
Detall de l'estrat UE: 122		
28		122
Detall de l'estrat UE: 122		
29		128
DEtall de l'estrat UE: 128		
30		128
Detall de l'estrat UE: 128		
31		127
Detall del revestiment UE: 127 del pou UE: 125		
32		127
Detall del revestiment UE: 127 del pou UE: 125		
33		127
Detall del revestiment UE: 127		
34		127
Detall del revestiment UE: 127		
35		127
Detall del revestiment UE: 127		
36		127
Detall del revestiment UE: 127		
37		129
Detall del farciment UE: 129		
38		129
Detall del farciment UE: 129		

Num.	Sector	UE
39	130	
Detall de l'estrat UE: 130		
40	130	
Detall de l'estrat UE: 130		
41	113	
Detall de l'hipogeu UE: 113		
42	113	
Detall de l'hipogeu UE: 113		
43	113	
Detall de l'hipogeu UE: 113		
44	113	
Detall de l'hipogeu UE: 113		
45	132	
Detall del farciment UE: 132		
46	132	
Detall del farciment UE: 132		
47	134	
Detall del farciment UE: 134		
48	134	
Detall del farciment UE: 134		
49	135	
Detall del revestiment UE: 135 del pou UE: 137		
50	135	
Detall del revestiment UE: 135 del pou UE: 137		
51	123 135	
Vista general del pou UE: 135 i l'estructura UE: 123		
52	123 135	
Vista general del pou UE: 135 i l'estructura UE: 123		
53	138	
Detall del farciment UE: 138		
54	138	
Detall del farciment UE: 138		
55	140 142	
Detall dels farciments UE: 140 i 142		
56	140 142	
Detall dels farciments UE: 140 i 142		
57	140 142 100 147 148	
Vista del tall sud del solar		

Num.	Sector	UE				
58		140	142	100	147	148
Vista del tall sud del solar						
59		135	123	151	134	
Vista del tall oest del solar						
60		135	123	151	134	
Vista del tall oest del solar						
61		157				
Detall de UE: 157						
62		157				
Detall de UE: 157						
63						
Vista del pilar de l'aqüeducte						
64						
Vista del pilar del aqueducte						
65		131				
Detall del retall UE: 131						
66		131				
Detall del retall UE: 131						
67		113	131	154		
Vista de l'hipogeu UE: 113 i 131						
68		113	131	154		
Vista de l'hipogeu UE: 113 i 131						
69		101				
Detall del pou UE: 101						
70		101				
Detall del pou UE: 101						
71		101				
Detall del pou UE: 101						
72		101				
Detall del pou UE: 101						
73		103	108			
Detall del pou UE: 103						
74		103	108			
Detall del pou UE: 103						
75		103	108			
Detall del pou UE: 103						
76		103	108			
Detall del pou UE: 103						

Num.	Sector	UE
77	152	
Detall del farciment UE: 152		
78	152	
Detall del farciment UE: 152		
79	153	111
Detall de la sitja UE: 153 i la rasa UE: 111		
80	153	111
Detall de la sitja UE: 153 i la rasa UE: 111		
81	153	111
Detall de la sitja UE: 153 i la rasa UE: 111		
82	153	111
Detall de la sitja UE: 153 i la rasa UE: 111		
83	153	111
Detall de la sitja UE: 153 i la rasa UE: 111		
84	153	111
Detall de la sitja UE: 153 i la rasa UE: 111		
85		
Vista general del solar		
86		
Vista general del solar		
87		
Vista general del solar		
88		
Vista general del solar		
89		
Vista dels treballs		
90		
Vista dels treballs		
91		
Vista dels treballs		
92		
Vista dels treballs		
93		
Vista dels treballs		

Fitxes de registre d'UE

Definició UE		Textura		Composició		Sector		100	
Estrat		Compacta		Geològica Argila				Foto. Plan.	
		Color Vermellós		Orgànica		Zona		57	
				Artificial				58	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Terreny geològic			
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
Es recolza en		Se li recolza		Si <input type="checkbox"/>		No <input type="checkbox"/>		%	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%		201 103 105 107 111 113 124	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		101	
Retall				Geològica		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				69	
				Artificial				70	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		71	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Pou		72	
Farceix a		Farcit per		Observacions		Retall cilíndric practicat al terreny geològic. Presenta esglaons excavats a la paret E i W. S'ha excavat fins el nivell de la cota d'afecció.			
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
Es recolza en		Se li recolza		Si <input checked="" type="checkbox"/>		No <input type="checkbox"/>		Parcial	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%		100	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		102	
Estrat		Compacta		Geològica Argila, pedres		Zona		Foto. Plan.	
		Color Ataronjat		Orgànica Ossos, carbons				1	
				Artificial Material constructiu, ceràmica				2	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Alt-medieval Ceràmic			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Farciment			
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
Es recolza en		Se li recolza		Si <input type="checkbox"/>		No <input type="checkbox"/>		Teules 1132 fragments, 8 fragments de "tegulae"	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		%		101	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		103	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		73	
				Artificial				74	
Relacions Físiques		Igual a 117		Datació		Criteri datació		75	
Cobreix a		Cobert per		Alt-medieval		Estratigràfic		76	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Pou			
Talla a		Tallat per		Observacions		Tallat fins la meitat per la rasa constructiva (UE: 107). Presenta en inici una secció cilíndrica després globular. S'ha excavat fins la cota d'afecció.			
100		107		Afecció		Si <input checked="" type="checkbox"/>		Tipus	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%		Parcial	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		104	
Estrat		Compacta		Geològica		Argila, pedres		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Ossos, carbons		3	
		Marró		Artificial		Material constructiu, ceràmica		4	
Relacions Físiques		Igual a 118		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Alt-medieval		Ceràmic			
119				Interpretació		Farciment			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Teules: 245 fragments, "tegulae": 16 fragments			
103				Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		105	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		9	
				Artificial				10	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		17	
Cobreix a		Cobert per		F. XVII		Estratigràfic		18	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Pou cec			
Talla a		Tallat per		Observacions					
100		106 109		Afecció		Si <input checked="" type="checkbox"/>		Tipus	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%		Total	
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		106	
Estrat		Solta		Geològica Argila, llims		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica Carbons, cendres, malacofauna		Zona		<input type="checkbox"/>	
		Gris		Artificial Ceràmica, mat. constructiu		<input type="checkbox"/>		5	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		6	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Tipus			
109				F. XVII		Ceràmic			
Farceix a		Farcit per		Farciment					
105				Observacions					
Talla a		Tallat per		Maons: 20, teules: 10					
111									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>					
				%					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		107	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica <input type="text"/>		Zona		<input type="checkbox"/>	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="checkbox"/>		17	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		18	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Tipus			
				Contemporani		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Rasa constructiva					
108				Observacions					
Talla a		Tallat per		Rasa constructiva per les pantalles perimetrals					
100 103 104 119 146									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>					
				%					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		108	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica Fusta		Zona		<input type="checkbox"/>	
		Marró Clar		Artificial plàstics		<input type="checkbox"/>		73	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		74	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Tipus		75	
				Contemporani		Estratigràfic		76	
Farceix a		Farcit per		Farciment					
107				Observacions					
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>					
				%					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		109	
Estrat		Solta		Geològica: Lloms, sorra		Zona		Foto. Plan.	
		Color: Verd		Orgànica: Carbons				7	
				Artificial				8	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		F. XVII		Estratigràfic			
106		105		Interpretació		Farciment			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Estrat format per la deposició de sediment dins del pou cec UE:			
105		Talla a		Tallat per		105			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		110	
Estrat		Compacta		Geològica: Argila, pedres		Zona		Foto. Plan.	
		Color: Marró		Orgànica: Fusta					
				Artificial: Ceràmica, rajols, morter					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Ceràmic			
111		Farceix a		Interpretació		Farciment			
Talla a		Farcit per		Observacions					
Es recolza en		Tallat per							
Es lliura		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		111	
Retall				Geològica		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				79	
				Artificial				80	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		81	
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Estratigràfic		82	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Rasa		83	
Talla a		Farcit per		Observacions		Rasa efectuada per una maquina retro-excavadora.		84	
100 105 106 153 152		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input checked="" type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		Total	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		112	
Estrat		Argilosa		Argila					
		Color		Geològica		Zona		Foto. Plan.	
		Vermellós		Orgànica				19	
				Artificial				20	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		F XVIII-p. XIX		Ceràmic			
116				Interpretació		Farciment			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Maons: 113 fragments.			
113									
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
		115		Si <input type="checkbox"/>					
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		113	
Retall									
		Color		Geològica		Zona		Foto. Plan.	
				Orgànica				41	
				Artificial				42	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		43	
Cobreix a		Cobert per		Moderna		Estratigràfic		44	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Hipogeu		67	
100		112 116 120 121 128 129		Observacions		Hipogeu format pels retalls UE: 113 i 131.		68	
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input checked="" type="checkbox"/>		Total			
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		114	
Estructura				Pedres					
		Color		Geològica		Zona		Foto. Plan.	
				Orgànica				11	
				Artificial				12	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		13	
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Estratigràfic		14	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Mur		15	
115				Observacions		Mur de pedra seca fet amb pedres sense escairar, per tal de constenir les terres de l'interior del hipogeu UE: 113 i 131.		16	
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input checked="" type="checkbox"/>		Total			
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		115	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Interpretació					
Talla a		Tallat per		Rasa constructiva					
100 112 113 116 120 121		114		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Rasa constructiva pel mur UE: 114					
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		116	
Estrat		Sorrenca		Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		21	
		Verd		Artificial				22	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		F. XVIII-p.XIX		Ceràmic			
120 121		112		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Farciment					
113				Observacions					
Talla a		Tallat per		Maons: 116 fragments.					
115									
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		117	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
		103		Alt-medieval		Estratigràfic			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació					
Farceix a		Farcit per							
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		118	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color Marró		Orgànica Ossos		<input type="checkbox"/>		23	
				Artificial ceràmica		<input type="checkbox"/>		24	
Relacions Físiques		Igual a 104		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Alt-medieval		Ceràmic			
Farceix a 117		Farcit per		Interpretació Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció Si <input type="checkbox"/>		Tipus			
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		119	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color Marró		Orgànica Ossos, malacofauna, carbons		<input type="checkbox"/>			
				Artificial Material constructiu, ceràmica, morter		<input type="checkbox"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 146 157		Cobert per 104		Alt-medieval		Ceràmic			
Farceix a 103		Farcit per		Interpretació Farciment					
Talla a		Tallat per 107		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Teules: 56 frag. "tegulae": 10 frag.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció Si <input type="checkbox"/>		Tipus			
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		120	
Estrat		Argilosa		Geològica Argila		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color Vermellós		Orgànica		<input type="checkbox"/>		25	
				Artificial		<input type="checkbox"/>		26	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a 121		Cobert per 116		F. XVIII-p.XIX		Estratigràfic			
Farceix a 113		Farcit per		Interpretació Farciment					
Talla a		Tallat per 115		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció Si <input type="checkbox"/>		Tipus			
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		121	
Estrat		Sorrencia		Geològica Sorra		Zona		Foto. Plan.	
		Color Groc		Orgànica Malacologia					
				Artificial Ceràmica, mat constructiu					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		F. XVIII-p.XIX		Ceràmic			
116		120							
Farceix a		Farcit per		Interpretació					
113				Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
		115		Maons: 254 frag., teules: 11 frag.					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		122	
Estrat		Argilosa		Geològica Argila		Zona		Foto. Plan.	
		Color Gris		Orgànica Carbons				27	
				Artificial Ceràmica				28	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		P. XVII		Ceràmic			
124									
Farceix a		Farcit per		Interpretació					
123				Farciment					
Talla a		Tallat per		Observacions					
				Situat al tall est del solar.					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		123	
Estructura				Geològica Pedres		Zona		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica				51	
				Artificial Morter				52	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		P. XVII		Estratigràfic		59	
124								60	
Farceix a		Farcit per		Interpretació					
122				Mur					
Talla a		Tallat per		Observacions					
				Mur que se observa en el tall oest del solar. Possiblement formaria part d'una fossa sèptica.					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		124	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		P. XVII		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Interpretació					
Talla a		Tallat per		Rasa constructiva					
100				Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Rasa del mur UE: 123					
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		125	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per							
Farceix a		Farcit per		Interpretació					
Talla a		Tallat per		Pou					
100				Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							
				Afecció		Tipus			
				Si <input checked="" type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%		Parcial	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		126	
		Solta		Geològica		Argila		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Fusta			
		Marró Clar		Artificial		Plàstics, mat. constructiu			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Ceràmic			
Farceix a		Farcit per		Interpretació					
Talla a		Tallat per		Farciment					
125				Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Estrat format per l'abocament de runa moderna per tal de tapar el pou.					
Es lliura		Se li lliura							
127				Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		127	
Estructura				Geològica Pedres				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		31	
				Artificial				32	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		33	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Revestiment		34	
125		126				Observacions		35	
Farceix a		Farcit per		Revestiment fet amb maons i morter blanc del pou UE: 125.				36	
113		115							
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
125		126		Si <input checked="" type="checkbox"/>		Total			
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>					
				%					
Es lliura		Se li lliura							
125		126							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		128	
Estrat		Solta		Geològica Argila				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		29	
		Gris		Artificial				30	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		F. XVIII-p.XIX		Ceràmic	
129		121		Farciment					
Farceix a		Farcit per		Observacions		Estrat format per l'abocament de cendres i deixalles domèstiques al interior del retall UE: 113.			
113		115				Maons: 32 frag. teules: 2 frag.			
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
113		115		Si <input type="checkbox"/>		Total			
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>					
				%					
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		129	
Estrat		Argilosa		Geològica Argila				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		37	
		Vermellós		Artificial				38	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		F. XVIII-p.XIX		Ceràmic	
130		113		Farciment					
Farceix a		Farcit per		Observacions		Maons: 20 frag.			
113		115							
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
113		115		Si <input type="checkbox"/>		Total			
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>					
				%					
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		130	
Estrat		Argilosa		Geològica		Llims, argila			
		Color		Orgànica				Zona	
		Marró Clar		Artificial				Foto. Plan.	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		39	
Cobreix a		Cobert per		F. XVIII-p.XIX		Estratigràfic		40	
113 154		129		Interpretació		Anivellació			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Possible nivell format per l'ús del hipogeu. Presenta força homogeneïtat en la seva composició i crea un sòl pla a l'interior de l'estructura.			
Talla a		Tallat per		Si <input type="checkbox"/>		Tipus			
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		131	
Retall				Geològica					
		Color		Orgànica				Zona	
				Artificial				Foto. Plan.	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		65	
Cobreix a		Cobert per		Moderna		Estratigràfic		66	
132 143 145		132 143 145		Interpretació		Hipogeu		67	
Farceix a		Farcit per		Observacions		Retall cilíndric annex al retall UE: 113		68	
Talla a		Tallat per		Si <input checked="" type="checkbox"/>		Tipus			
100		115		No <input type="checkbox"/>		Total			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		132	
Estrat		Argilosa		Geològica		Argila			
		Color		Orgànica				Zona	
		Vermellós		Artificial		material Constructiu		Foto. Plan.	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		45	
Cobreix a		Cobert per		F. XVIII-p.XIX		Ceràmic		46	
143				Interpretació		Farciment			
Farceix a		Farcit per		Observacions					
Talla a		Tallat per		Si <input type="checkbox"/>		Tipus			
131		115		No <input type="checkbox"/>					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		133	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		<input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Sitja			
Talla a		Tallat per		Observacions		Possible sitja detectada al tall oest del solar			
100									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		134	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		47	
		Marró		Artificial ceràmica		<input type="text"/>		48	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		59	
Cobreix a		Cobert per		<input type="text"/>		<input type="text"/>		60	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Farciment			
Talla a		Tallat per		Observacions					
133									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		135	
Estructura		<input type="text"/>		Geològica Pedres		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		49	
		<input type="text"/>		Artificial Morter		<input type="text"/>		50	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		51	
Cobreix a		Cobert per		<input type="text"/>		Moderna		52	
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Estratigràfic		59	
Talla a		Tallat per		Observacions		Revestiment		60	
137									
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>			
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		136	
Estrat		Argilosa		Geològica Argila, llims		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica Carbons		Zona		<input type="checkbox"/>	
		Gris		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Moderna		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Farciment			
137									
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
135				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		137	
Retall		<input type="checkbox"/>		Geològica		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Moderna		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Pou			
136									
Talla a		Tallat per		Observacions					
100				Pou revestit amb pedres (UE: 135) detectat al tall oest del solar.					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input type="checkbox"/>					
135				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		138	
Estrat		<input type="checkbox"/>		Geològica Argila		<input type="checkbox"/>		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		53	
		<input type="checkbox"/>		Artificial				54	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per							
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Farciment			
139									
Talla a		Tallat per		Observacions					
124									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		139	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Retall indeterminat					
Talla a		Tallat per		Observacions					
100		124		Retall indeterminat documentat al tall oest del solar					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		140	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color Marró		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>		55	
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>		56	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		57	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>		58	
142				Farciment					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
141				<input type="text"/>					
Talla a		Tallat per		Afecció Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>			
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		141	
Retall		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>		Foto. Plan.	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>			
		<input type="text"/>		Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació <input type="text"/>		<input type="text"/>			
Farceix a		Farcit per		Sitja					
Talla a		Tallat per		Observacions					
100		140 142		Sitja de petites dimensions, cos globular i fons concau detectada al tall sud del solar					
Es recolza en		Se li recolza		Afecció Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>			
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		142	
Estrat		Compacta		Geològica Argila		Sector		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		55	
		Gris		Artificial				56	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		57	
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Farciment		58	
141		140							
Farceix a		Farcit per		Observacions					
141									
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		143	
		Argilosa		Geològica Argila		Sector		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Gris		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Farciment			
145		132		F. XVIII-p.XIX		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Observacions					
131									
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		144	
Estrat				Geològica Argila		Sector		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Gris		Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Interpretació		Anivellació			
100				Contemporani		Ceràmic			
Farceix a		Farcit per		Observacions					
				Anivellació de runa moderna per tal de pujar la cota de terreny fins al nivell se circularció del pati de l'antiga casa.					
Talla a		Tallat per		Afecció		Tipus			
		149		Si <input type="checkbox"/>					
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		145	
Estrat		Argilosa		Argila				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
		Vermellós		Artificial		material Constructiu, ceràmica			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		F. XVIII-p.XIX		Ceràmic			
143		143		Interpretació		Farciment			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Maons: 2 frag, teula: 1 frag			
131				Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Talla a		Tallat per		No <input type="checkbox"/>		%			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		146	
Estrat		Argilosa		Argila				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial		Ceràmica			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Alt-medieval		Ceràmic			
119 157		119 157		Interpretació		Farciment			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Excavat fins la cota d'afecció			
103				Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Talla a		Tallat per		No <input type="checkbox"/>		%			
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		147	
Estructura								Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		57	
				Artificial		Maons, morter		58	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Estratigràfic			
149		148		Interpretació		Claveguera			
Farceix a		Farcit per		Observacions		Claveguera feta amb maons de 40 per 5 cm. Documentada al tall sud del solar.			
Talla a		Tallat per		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es recolza en		Se li recolza		No <input type="checkbox"/>		%			
Es lliura		Se li lliura							

Definició UE		Textura		Composició		Sector		148	
Estrat				Geològica Argila				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		57	
		Negre		Artificial		material Constructiu		58	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Farciment			
Talla a		Tallat per		Observacions		Farciment de la claveguera UE: 147			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>	
147									

Definició UE		Textura		Composició		Sector		149	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Estratigràfic			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Rasa de la claveguera UE: 147			
Talla a		Tallat per		Observacions		Detectat al tall sud del solar			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>	
144									

Definició UE		Textura		Composició		Sector		150	
Estructura				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial		Formigó			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Arquitectònic/Artí			
Farceix a		Farcit per		Interpretació		Paviment			
Talla a		Tallat per		Observacions		Paviment de formigó del pati			
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Si <input type="checkbox"/>		Tipus	
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>		% <input type="checkbox"/>		<input type="text"/>	
144 151									

Definició UE		Textura		Composició		Sector		151	
Estrat				Geològica Pedres				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		59	
		Blanc		Artificial				60	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Contemporani		Ceràmic			
Farceix a		Farcit per		Anivellació					
Talla a		Tallat per		Observacions					
Es recolza en		Se li recolza		Nivell d'enderroc que actua com a suport del paviment UE: 150. Situat al tall oest del solar.					
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		152	
Estrat		Compacta		Geològica Argila, pedres				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		77	
		Marró		Artificial				78	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Alt-medieval		Ceràmic			
156				Farciment					
Farceix a		Farcit per		Observacions					
153									
Talla a		Tallat per							
		111 101							
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%			

Definició UE		Textura		Composició		Sector		153	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		79	
				Artificial				80	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació		81	
Cobreix a		Cobert per		Alt-medieval		Estratigràfic		82	
Farceix a		Farcit per		Sitja				83	
152 156				Observacions				84	
Talla a		Tallat per		Sitja de cos globular practicada al terreny geològic. Molt afectada per l'acció de la màquina (UE: 111) i pèrr la construcció de les pantalles perimetrals.					
100		111 101							
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
Es lliura		Se li lliura		Si <input checked="" type="checkbox"/>					
				No <input type="checkbox"/>		%		Total	

Definició UE		Textura		Composició		Sector		154	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona		67	
				Artificial				68	
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Moderna		Estratigràfic			
				Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Rasa					
		130		Observacions					
Talla a		Tallat per		Petita rasa indeterminada a l'interior del hipogeu UE: 113					
100									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
				Si <input checked="" type="checkbox"/>		Total			
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>					
				%					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		155	
Retall				Geològica				Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Zona			
				Artificial					
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Moderna		Estratigràfic			
				Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Fornícula					
		121 116		Observacions					
Talla a		Tallat per		Fornícula excavada a l'interior del hipogeu UE: 113					
100									
Es recolza en		Se li recolza		Afecció		Tipus			
				Si <input checked="" type="checkbox"/>		Total			
Es lliura		Se li lliura		No <input type="checkbox"/>					
				%					

Definició UE		Textura		Composició		Sector		156	
Estrat		Compacta		Geològica		Argila		Foto. Plan.	
		Color		Orgànica		Ossos, carbons		Zona	
		Vermellós		Artificial		ceràmica			
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació			
Cobreix a		Cobert per		Alt-medieval		Ceràmic			
		152		Interpretació					
Farceix a		Farcit per		Farciment					
		153		Observacions					
Talla a		Tallat per							
Es recolza en		Se li recolza							
Es lliura		Se li lliura		Afecció		Tipus			
				Si <input type="checkbox"/>		Total			
				No <input type="checkbox"/>					
				%					

Definició UE		Textura		Composició		Sector	157
Esquelet		<input type="text"/>		Geològica <input type="text"/>		<input type="text"/>	
		Color <input type="text"/>		Orgànica <input type="text"/>		Zona <input type="text"/>	Foto. Plan.
				Artificial <input type="text"/>		<input type="text"/>	61
							62
Relacions Físiques		Igual a		Datació		Criteri datació	
Cobreix a 146		Cobert per 119		Alt-medieval <input type="text"/>		Estratigràfic <input type="text"/>	
Farceix a 103		Farcit per		Interpretació <input type="text"/>			
Talla a		Tallat per		Inhumació			
Es recolza en		Se li recolza		Observacions			
Es lliura		Se li lliura		Inhumació d'un petit gos a dintre del pou UE: 103			
				Afecció Si <input type="checkbox"/>		Tipus <input type="text"/>	
				No <input type="checkbox"/>		% <input type="text"/>	

Inventari de material

INVENTARI DE MATERIALS

Secció d'Arqueologia-Museu d'Història de la Ciutat

Num. Intervenció: 039-05

Jaciment: Magdalenes 25

Districte
Ciutat Vella

Carrer
C/ Magdalenes, 25

Parcel·la

Data
2004

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 102

Num.	Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
							Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	1	13104	PE		TO	AO			ET	ET	Segell "in planta pedis"
	1	13106	SF		TO	AO					
	1	13212	SF		TL	AO					
	12	13250	SF		TO	AO					
	1	13258	SF		TO	AO		ET			
	1	13258	VO		TO	AO					Possible Atlante 107-108
4	1	13406	AB		TL	AM			BR	BR	Exterior de color clar molt brunyit
	11	13500	SF		TL	GO					
	19	13500	SF		TL	GO				ES	
	3	13500	SF		TL	GM				ES	
	4	13500	FO		TL	GO				ES	Fons concau. 3 ind.
	18	13500	SF		TL	GM					
	1	13500	NA		MA	GM					
	1	13500	NA		TL	GM		IN			Decoració amb punxó
	1	13500	SF	OLL	TL	GO		IN			Decoració de bandes paral·leles
	1	13500	VO	OLL	TL	GO					
	1	13500	VO	OLL	TL	GM					
	1	13500	VO	SIT	TL	GR			EN		Engalba taronja a la part interior
	58	13501	SF		TL	GR					Pasta de color marró. Exterior negre.
	3	13501	FO		TL	GR					Fons concau. Pasta marró
	181	13501	SF		TL	GR					Pasta grisa
	35	13501	SF		TL	GR					Pasta negra
	3	13501	SF		TL	GR				ALL	
	13	13501	FO		TL	GR					
	4	13501	AB		TL	GR					
	1	13501	NA		TL	GR					
	1	13501	VO	OLL	TL	GR					
	9	13501	VO	OLL	TL	GR					
	1	13501	AB	SIT	TL	GR					
1	1	13501	AB	SIT	TL	GR				ALL	dib.
2	3	13501	VO	CSS	TL	GR					dib.
3	3	13501	VO	GER	TL	GR		IN			Decoració amb punxó
	5	20002	ATI								
	4	20002	CLA								3 indiv.
	1	30000	SF								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 102

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	1	50009								
	1145	50029								
	72	60051								
	1	60052								
	5	60054								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 104

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	1	13104	SF		AO			EM	EM	
	1	13106	SF		AO			EM	EM	
	8	13250	SF		AO					
	1	13258	SF	CSS	GO				ET	
	2	13312	SF		GO		ENG			
	4	13500	SF		GM					
	10	13500	SF		GO					
	7	13500	SF		GO				ES	
	2	13500	BR	FTA	GM				ALL	
	30	13501	SF		GR					
	4	13501	SF		GR				ALL	
	2	13501	NA		GR					
	2	13501	FO		GR					
	5	13501	VO	OLL	GR					
	1	1	13501	VO	TAP	GM				dib.
	2	3	14056	SF	FTA	GO		PI		Possible produció islamica, pintada amb FeO
	235	50029								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 106

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	19	14002	SF		AO					
	2	14002	PE		AO					
	3	14002	VO		AO					Graella de fogó
	2	14002	NA		AO					
	1	14002	VO	CSS	GO					
	6	14002	FO	FIN	AO					1 indiv.
	16	14002	PE	GER	AO					
	21	14003	SF		AO			VI		V. marró
	34	14003	SF		GO			VI		Vid. marró
	1	14003	NA		AO				VI	Vid. marró

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 106

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions	
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	3	14003	FO		TO	GO			I		Vid. marró
	1	14003	SF		TO	AO			VI		Vid. verd
	1	14003	FO		TO	AO			VI	VI	Vid. verd
	1	14003	NA		TO	AO				VI	Vid. verd
	1	14003	VO	FOB	TO	AO			VI		Vid. verd
	6	14003	SF	FTA	TO	AO				VI	Vid. verd
	1	14003	BR	FTA	TO	AO				VI	Vid. verd
	1	14003	VO	GIB	TO	AO			VI		Vid. verd
	3	14003	VO	OLL	TO	AO			VI		Vid. marró
	9	14003	VO	PAT	TO	AO			VI		Vid. marró
	1	14003	VO	POA	TO	AO				VI	Vid. melat
	3	14003	VO	TAP	TO	AO			VI	VI	Vid. marró
	6	14003	VO	TAP	TO	AO			VI		Vid. marró
	1	14003	AG	TAP	TO	AO			VI	VI	Vid. verd
	2	14003	VO	TUP	TO	AO			VI		Vid. marró
1	3	14003	PS	PAT	TO	AO			VI		Vid. marró
	1	14005	SF		TO	AR	IN				
	1	14101	PE	FOB	TO	AO			VI		
	1	14103	FO	ESC	TO	AO			VI	VI	s. XVII
	1	14103	SF	ESC	TO	AO			VI	VI	S. XVII
	8	14103	SF	FOB	TO	AO			VI	VI	s. XVII
	9	14103	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	s. XVII
	2	14103	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	Pinza
	2	14103	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	Roda de carreta
	2	14103	PS	PAT	TO	AO			VI	VI	Roda de carreta
	1	14103	VO	SEV	TO	AO			VI	VI	Orla indet.
2	8	14103	PS	PAT	TO	AO			VI	VI	1635-1670
	1	14114	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	F. XVII p. XVIII
	2	14120	SF	PAT	TO	AO			VI	VI	1620-1670
	2	14120	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	1620-1670
3	6	14125	PS	PAT	TO	AO			VI	VI	1635-1670
	1	14201	VO	ESC	TO	AO			VI	VI	Reflex perdut
	2	14208	OR	EOR	TO	AO			VI	VI	S. XVI
	15	15000	SF	PIP	MO	CA					
	11	20001	SF	ATI							
	8	20001		MON							Mal conservades. No es llegeixen
	2	20001		MON							Possibles "ardits"
	2	30000									
	1	50037	SF		MO	AO			VI		
	71	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 106

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
31	60054									
1	70004									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 110

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
4	13501	SF		TL	GR					
1	14103	SF		TO	AO			VI	VI	
1	14103	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	Salchicha doble
1	20001	PS	XIN							

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 112

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
2	13501	SF		TL	GR					
2	13501	VO	OLL	TL	GR					
9	14002	SF		TO	AO					
1	14002	PE		TO	AO					
6	14003	SF		TO	GR			VI		Vid. marró
4	14003	SF		TO	AO			VI		Vid. marró
2	14003	SF		TO	AO			VI	VI	Vid. marró
1	14003	SF		TO	GO			VI		Vid verd
3	14003	SF		TO	AO			VI	Vid verd	
2	14003	VO	FOB	TO	GO			VI		Vid. marró
1	14003	SF	FOB	TO	AO			VI	VI	f. XVIII-p XIX. Estil de la Bisbal
1	14003	VO	GRE	TO	AO			VI		Vid. marró. Petites dimensions
5	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	f. XVIII-p XIX. Estil de la Bisbal
3	14003	SF	PAT	TO	AO			VI	VI	f. XVIII-p XIX. Estil de la Bisbal
1	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	f. XVIII-p XIX. Estil de la Bisbal
1	14005	SF		TO	AR					
1	14006	VO	PAT	TO	GR			VI		Vid. verd
1	14100	SF		TO	AO			VI		
1	14103	SF	PAT	TO	AO					Sense vidrat
1	14103	FO	PAT	TO	AO					Sense vidrat
1	14103	VO	PAT	TO	AO					Sense vidrat
1	14103	FO	POT	TO	AO					Pasta de blava sense vidrat
2	14103	VO	POT	TO	AO					Pasta de blava sense vidrat
1	15000	PE	FIN	MO	AO					
4	15000	TPT	MO	AO						
1	20001		ATI							

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 112

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	1	20002		CLA						
	29	30000	SF							
	43	60051								
	1	60054								
	1	70004								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 114

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	8	60051								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 116

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	8	14002	SF		AO					
	4	14002	SF		GO					
	1	14002	VO	FOB	AO					
	3	14003	SF		GO			VI		Vid. verd
	3	14003	SF		AO			VI		Vid. verd
	2	14003	VO	OLL	GO			VI		Vid. verd
	1	14003	VO	PAT	AO			VI		Vid. marró
	1	14003	SF	PAT	AO			VI	VI	Blanc ocre i negre
	1	14003	VO	PAT	AO			VI	VI	Estil de la Bisbal
	3	14003	VO	SEV	AO			VI	VI	Vidrat color crema
	1	14003	VO	TUP	AO			VI		Vid .marró
	3	14005	SF		AR					
	1	14005	SF	FTA	GR					
	1	14100	SF	PAT	AO			VI		
	1	14103	SF		AO					Pasta de blava sense vidrat
	2	14103	VO	PAT	AO					Sense vidrat
	1	14103	FO	PAT	AO					Sense vidrat
	1	14103	PE	PAT	AO					Sense vidrat
	2	14300	SF		CA					
	1	15000	PS	TPT	AO					Foradat
	1	20001		MON						Mal conservada. No es llegeix
	1	20002		ATI						
1	1	20002	PS	CLA						Clau de porta
	43	30000	SF							
	1	30000	BE	SET						
	3	50003								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 116

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions	
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	50025	SF		TO	GO			VI		Vid. marró
	1	50037	SF		MO	AO				VI	De la vela o cartabó (segles XVI-XIX)
	3	60054									
	3	60055									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 118

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions	
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	13500	SF		TL	GO					
	1	13500	SF		TL	GO				ALL	Amb engalba marró
	1	13500	SF		TL	GO				ET	
	1	13500	FO		TL	GM					Fons concau
	11	13501	SF		TL	GR					
	9	13501	SF		TL	GR				ALL	
	2	13501	SF		TL	GR					1 indiv
	1	13501	VO	OLL	TL	GR					
	18	60051									
	1	60054									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 119

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions	
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	3	13250	SF		TO	AO					
	2	13312	SF		TL	GO				ENG	
	10	13500	SF		TL	GO					
	3	13500	SF		TL	GM				ES	
	1	13500	SF		TL	GO				ES	
	1	13500	VO	FIN	TL	GO					
	9	13501	SF		TL	GR				ALL	
	5	13501	SF		TL	GR					
	1	13501	FO		TL	GR					
	1	13501	FO		TL	GR				ALL	
	2	13501	VO	OLL	TL	GR					
1	1	13501	VO	FTA	TL	GM				ES	Olla o sitra
2	2	14056	SF	FTA	TL	GO		PI		ENG	
	6	14059	SF		TL	GO					
	3	14059	SF		TL	GO		PI		ENG	Engalba de color blanquinós
3	3	14059	FO	FTA	TL	GO				ENG	
	97	60051									
	10	60054									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 120

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 120

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

6	14002	SF		TO	AO					
1	14002	VO	FOB	TO	AO					
1	14002	VO	FTA	TO	AO					
3	14003	SF		TO	AO			VI		Vid. marró
8	14003	SF		TO	AO			VI	VI	Vid. marró
2	14003	VO	FOB	TO	AO			VI	VI	Vid . marró
1	14003	SF	FOB	TO	AO			VI	VI	Vidrat de color crema
1	14003	PS	GRE	TO	GO			VI		Vid. marró
2	14003	VO	OLL	TO	GO			VI		Vid. verd
5	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	Estil de la Bisbal (f XVIII - p. XIX)
1	14003	SF	TO	GO				VI		Vid. verd
1	14103	PS	ESC	TO	AO					Sense vidrat
1	14120	SF	PAT	TO	AO			VI	VI	1620-1670
3	14300	SF		TO	CA					
1	14300	VO	FOB	TO	CA					
1	14306	SF		TO	AO			VI	VI	Blanc i verd
1	15000	SF	TPT	MO	AO					
1	20001		SIV							
3	20002		ATI							
2	20002		ATI							
10	30000	SF								
34	30000	NA								
1	30000	NA								
1	30000	FO	FIN							
3	30000	VO	FOB							
2	30000	VO	FTA							
1	30000	BE	SET							
1	60001	PS	BOT	MPF						
1	70004									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 121

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

14	14002	SF		TO	AO					
1	14002	PE		TO	AO					
7	14003	SF		TO	AO			VI		Vid. marró

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 121

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions	
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	4	14003	SF		TO	GO			VI		Vid. marró
	1	14003	NA		TO	GO			VI		Vid. marró
	5	14003	SF		TO	GO			VI		Vid. verd
	2	14003	SF		TO	AO			VI	VI	Vid. verd
	4	14003	SF		TO	AO				VI	Vid. verd
	3	14003	NA		TO	AO				VI	Vid. verd
	1	14003	FO		TO	GO			VI		Vid. verd
	1	14003	SF	FTA	TO	AO				VI	Vid. verd
	1	14003	VO	GIB	TO	AO			VI		Vid. perdut
	3	14003	VO	OLL	To	GO			VI		Vid. verd
	3	14003	VO	PAT	TO	AO			VI		Vid. marró
	1	14003	VO	PAT	TO	AM			VI		Vid. verd
	2	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	Vidrat groguenc i marró
	1	14003	VO	TAP	TO	AO			VI	VI	Vid. marró
	1	14003	GER	TO	AO				VI		Vid. verd
	2	14003	VO	TUP	TO	AO			VI		Vid. marró
	1	14100	SF	FOB	TO	AO			VI		
	1	14103	SF		TO	AO			VI	VI	
	1	14103	OR	EOR	TO	AO			VI	VI	S. XVII
	2	14103	FO	ESC	TO	AO					Sense vidrat
	1	14103	SF	FTA	TO	AO			VI	VI	Sembla un vidrat del segle XVIII
	2	14103	FO	FTA	TO	AO					Sense vidrat
	2	14103	SF	FTA	TO	AO					Sense vidrat
	1	14103	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	S XVII
	5	14103	SF	PAT	TO	AO					Sense vidrat
	3	14103	VO	PAT	TO	AO					Sense vidrat
	4	14103	PE	PAT	TO	AO					Sense vidrat
1	1	14103	PS	PAT	TO	AO					Sense vidrat
	1	14300	SF		TO	CA					
	6	15000	SF	TPT	MO	AO					
2	1	15000	PS	TPT	MO	AO					
	6	20001		ATI							
	2	20002	SF	ATI							
	2	50013									Estuc de color blanc
	79	60051									
	1	70004									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 122

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 122

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

	12	14002	SF		TO	AO					
	1	14002	SF		TO	GO					
	1	14002	PE		TO	AO					
	1	14002	NA		TO	AO					
	2	14003	SF		TO	AO			VI	VI	Vid. marró
	2	14003	SF		TO	AO			VI		Vid. marró
	22	14003	SF		TO	AO			VI	Vid. marró	
	1	14003	FO		TO	AO			VI		Vid. marró
	6	14003	SF		TO	GO			VI		Vid. verd
	5	14003	SF		TO	AO			VI		Vid. verd
	1	14003	PE		TO	AO				VI	Vid. ext
	2	14003	SF	FTA	TO	AO				VI	Vid. melat
	1	14003	BE	FTA	TO	AO				VI	Vid. marró
	1	14003	BR	FTA	TO	AO				VI	Vid. verd
	2	14003	VO	GIB	TO	AO		PE	VI		Vid. verd
	5	14003	VO	PAT	TO	AO			VI		Vid. marró. 2 indiv.
	1	14003	VO	TAP	TO	AO			VI	VI	Vid. marró
	14	14003	SF	TO	AO					VI	Vid. verd
	1	14003	VO	TUp	TO	AO			VI		Vid. verd
I	1	14003	PS	TUP	TO	AO			VI		Vid. verd
	5	14005	SF	FTA	TO	AR	IN				Estil de Verdú
	1	14005	SF	FTA	TO	AR					Estil de Verdú
	1	14006	FO		TO	AR			VI		Vid. verd
	1	14103	SF	FOB	TO	AO			VI	VI	S. XVII
	3	14201	FO	ESC	TO	AO			VI	VI	Reflex perdut
	5	14201	SF	FOB	TO	AO			VI	VI	
	1	14201	FO	PAT	TO	AO			VI	VI	Motiu indet S. XVI-XVII
	2	14306	VO	ESC	TO	AO			VI	VI	
	5	30000	SF								
	4	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 128

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

	8	14002	SF		TO	AO					
	4	14003	SF		TO	AO			VI		Vid. marró

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 128

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	6	14003	SF		GO			VI		Vid. marró
	7	14003	SF		AO			VI	VI	Vid. marró
	1	14003	PE		AO			VI		Vid. marró
	2	14003	FO		AO			VI		Vid. marró
	1	14003	NA		AO				VI	Vid. marró
	3	14003	SF		GO			VI		Vid. verd
	3	14003	VO	FOB	AO			VI		Vid. marró
	3	14003	SF	FOB	AO			VI	VI	Estil de la Bisbal
	2	14003	SF	FTA	AO				VI	Vid. verd
	1	14003	BR	FTA	AO			VI	VI	Vid. verd
	3	14003	PE	GER	AO					
	1	14003	VO	GIB	AO			VI		Vid. marró
	2	14003	VO	GRE	GO			VI		Vid. marró
	6	14003	VO	GRE	GO			VI		Vid. verd. 4 indiv.
	1	14003	VO	PAT	AO			VI	VI	Estil de la Bisbal
	2	14003	VO	PAT	AO			VI	VI	Vid. marró
	1	14003	VO	TUP	AO			VI		Vid. marró
1	9	14003	PS	PTA	AO			VI		Vid. marró.
3	1	14003	PS	FIR	AO				VI	Vid. verd. Tapadora de petites dimensions
	1	14100	SF		AO			VI	VI	
	1	14100	VO		AO			VI	VI	Xicra
	6	14100	SF		AO			VI	VI	Xicra
	6	14100	PS	ESC	AO			VI	VI	Vidrat en mal estat
	2	14103	VO	FOB	AO			VI	VI	
	1	14106	SF	PAT	AO			VI	VI	F. XVIII
	2	14106	VO	PAT	AO			VI	VI	f. XVIII
2	1	14106	VO	PAT	AO			VI	VI	F. XVIII
	1	14114	VO	PAT	AO			VI	VI	F. XVII - p. XVIII
	1	14300	VO	PAT	AO					Amb relleu. Possible importació
	1	14306	SF	FTA	AO			VI	VI	Ocre, blau, negre i blanc
	1	20001		ATI						
	1	20001		MON						Mal conservada. No es llegeix
	2	20002								
	1	30000	SF							
	1	30000	VO	FOB						
4	1	60001	PS	EPT	MPM		IN			
	302	60051								
	2	60054								
	1	70004								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 129

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 129

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

	1	14002	SF		TO	GO					
	2	14003	SF		TO	GO			VI		Vid. verd
	1	30000	SF								
	1	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 130

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

	11	60051									
--	----	-------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 132

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

	1	14003	VO	PAT	TO	AO			VI	VI	Estil de la Bisbal
--	---	-------	----	-----	----	----	--	--	----	----	--------------------

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 134

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

	1	14003	PE		TO	AO			VI	VI	Vid. marró
--	---	-------	----	--	----	----	--	--	----	----	------------

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 138

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

	1	14005	PE		TO	AR					
	10	14306	PS	PAT	TO	AO			VI	VI	Blau i groc. S XVI- p. XVII

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 143

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

	1	14003	VO	SEV	TO	AO			VI	VI	Estil de la Bisbal
	2	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 145

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	

	2	14002	SF		TO	AO					
--	---	-------	----	--	----	----	--	--	--	--	--

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 145

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions	
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	2	14003	SF		TO	AO			VI		Vid. marró
	1	14003	FO		TO	AO			VI		Vid. marró
	1	14003	SF		TO	GO			VI		Vid. verd
	1	14003	SF		TO	AO				VI	Vid. verd
	1	14003	VO	TUP	TO	AO			VI		Vid. verd
	1	14103	VO	ESC	TO	AO			VI	VI	S. XVII
	1	30000	SF								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 146

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions	
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	1	13250	NA		TO	GO					
	2	13500	SF		TL	GO		IN			
	3	13501	SF		TL	GR					
	1	13501	SF		TL	GM			ES	ES	
	2	60051									

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 152

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions	
						Int.	Ext.	Int.	Ext.		
	4	13250	SF		TO	AO					
	1	13312	SF	PCF	TL	GO					
	1	13320	VO		TL	GO					
	5	13500	SF		TL	GO					
	13	13500	SF		TL	GM				ALL	
	2	13500	FO		TL	GM				ALL	Fons concau
	5	13500	SF		TL	GO				ES	
	1	13500	SF		TL	AM				ES	
	1	13500	FO		TL	AM				ES	
	1	13500	FO		TL	GO				ES	Fons pla
2	2	13500	VO	CSS	TL	GM					
	39	13501	SF		TL	GR				ALL	
	16	13501	SF		TL	GR					
	1	13501	SF		TL	GR				ES	
	1	13501	FO		TL	GR				ALL	Fons pla
	1	13501	NA		MA	GR					
	1	13501	AB	FTA	TL	GR					
	2	13501	VO	OLL	TL	GR					
1	1	13501	OLL		TL	GR				ALL	
	1	20001		ATI							

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 152

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	DECORACIÓ		ACABATS		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	1	30000	SF							
	1	50015	SF	PCF	MO	GO				
	219	60051								
	2	60054								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 156

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	1	13500	SF		TL	GO				
	2	13500	SF		TL	GM			ALL	
1	1	13500	VO	OLL	TL	GM				
	1	13501	SF		TL	GR				
	2	13501	SF		TL	GR			ALL	
	1	13501	VO	OLL	TL	GR				
	1	13501	FO	OLL	TL	GR			ALL	
	45	60051								
	2	60054								

Àrea:

Sector:

Àmbit:

UE: 157

Num. Frag.	Class.	Def.Fragm.	Tipo.	Tècnica	Pasta	Decoració		Acabats		Observacions
						Int.	Ext.	Int.	Ext.	
	141	60051								Inhumació animal

